

## ABSTRAK

Rumah Batik komar merupakan badan usaha perseorangan yang fokus terhadap produk-produk yang terbuat dari kain batik. Kain batik yang diproduksi oleh Rumah Batik komar diantaranya adalah batik tulis dan batik cap. Dalam proses pembuatannya, kain yang telah diberi motif lilin tersebut akan diwarnai dengan cara dicelupkan ke sebuah bak yang berisi cairan pewarna. Pada penelitian sebelumnya mekanisme pencelupan batik menggunakan metode diguncang, namun setelah dilakukan pengujian RULA nilai yang didapat adalah enam sehingga diperlukan investigasi lebih lanjut dan perubahan segera.

Pada Penelitian yang berjudul *“Perancangan Spesifikasi Meja Pencelupan Pada Workstation Pewarnaan Rumah Batik Komar Menggunakan Tahapan Proses Pengembangan Ulrich Eppinger”* didapatkan target spesifikasi dan konsep produk terpilih yang dapat mengatasi masalah-masalah yang diakibatkan oleh desain alat eksisting. Dari target dan konsep yang telah ditentukan diperlukan penelitian selanjutnya untuk dilakukan detail desain agar alat yang telah ditargetkan dari konsep dapat terealisasi menjadi alat yang dapat mengurangi postur canggung dari alat eksisting yang terukur menggunakan penilaian RULA.

Dengan tahapan perancangan desain mesin umum yaitu tahap pengenalan kebutuhan, tahap mekanisme, tahap analisis gaya, tahap pemilihan material, tahap desain elemen, tahap modifikasi, detail gambar dan produksi. Luaran pada penelitian ini didapatkan detail desain ukuran dan material yang digunakan dari target spesifikasi dan konsep alat yang telah terpilih berupa rangka kain yang berbentuk lingkaran sehingga pewarnaan kain dapat lebih sempurna dan tidak merusak motif kain batik akibat lilin yang pecah.

**Kata Kunci :** Perancangan produk, Perancangan detail , Pewarnaan kain, Batik