

BAB 1

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang

Pola asuh orang tua terhadap anak ternyata berbeda

Melalui pendidikan seni rupatersebut

1.5.2 Tujuan Khusus

ini dilakukan metode observasi terkontrol. Pada observasi sasaran atau pelaku yang akan diamati dipaparkan 145 0 0 h

