

LEMBAR PENGESAHAN

SKRIPSI

MAKNA LIRIK PERTUNJUKAN SENI SINTREN CIREBON

**(Studi Analisis Semiotika Roland Barthes pada Lirik Turun-turun Sintren dan
Kembang Kilaras)**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Azzah Hijaiyyah

1204110104

Konsentrasi *Marketing Communication*



**Universitas
Telkom**

Pembimbing 1

Pembimbing 2

Ratih Hasanah Sudrajat, S.Sos., M.Si.

Asaas Putra, S.Sos., M.I.Kom

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS

UNIVERSITAS TELKOM

BANDUNG

2015