

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum wr wb

Alhamdulillah puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadiran ALLAH SWT, karena berkat rahmat dan ridhonya penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi dengan judul “Analisis Pencitraan Politik Hary Tanoesoedibjo (Studi Semiotika Charles Sanders Peirce Pada Iklan TV Partai Perindo Versi Mars Perindo)” Yang terselesaikan dengan baik. Skripsi ini disusun untuk memenuhi syarat kelulusan jenjang pendidikan sarjana dengan mengikuti format dan ketentuan yang telah ditetapkan oleh Program Studi Ilmu Komunikasi, Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University. Skripsi ini dapat selesai dengan baik tidak terlepas dari peranan serta dukungan dari beberapa pihak. Untuk itu izinkanlah penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. ALLAH SWT, yang telah memberikan limpahan karunia dan kesehatan yang tak ternilai harganya sehingga penulis dapat menyelesaikan proses penelitian skripsi hingga menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
2. Kedua orangtua saya yang sangat saya cintai dan hormati, Bapak Sandy Arijanto dan Ibu Tin Oktaviani serta adik kandung saya yang amat saya sayangi Betara Candra Arivianto yang selalu memberikan doa, dukungan semangat, agar saya dapat menyelesaikan kuliah, penyusunan skripsi, hingga mendapatkan gelar Sarjana di Telkom University.
3. Bapak Prof. Dr. Ir. Mochamad Azhari, M. Eng, Ph.D selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Telkom University.
4. Bapak Dr. Jafar Simbiring selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University.
5. Ibu Rah Utami Nugrahani, S.Sos., M.B.A selaku Ka. Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Telkom University, yang telah memberikan dukungan dan pembinaan kepada seluruh mahasiswa Prodi Ilmu Komunikasi.

6. Ibu Sylvie Nurfebiaraning, S.Sos., M.Si selaku dosen pembimbing yang sudah sangat sabar membimbing dan mendukung saya selama penelitian dan penyusunan skripsi.
7. Bapak Indra N.A Pamungkas SS., Msi. selaku dosen wali, yang telah membimbing, memberikan dukungan, motivasi kepada saya selama masa perkuliahan di Universitas Telkom.
8. Seluruh dosen Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada penulis.
9. Seluruh Staf Akademis Prodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis terima kasih atas waktu dan bantuannya.
10. Kepada keluarga besar Soedjono Prawiro di Jember dan Banyuwangi, karena berkat doa dan dukungannya saya dapat menyelesaikan penelitian dan penyusunan skripsi ini.
11. Kepada teman-teman seperjuangan saya di Prodi Ilmu Komunikasi 2013, untuk BABY(Beby,Arum, dan Indri) yang selalu mendengarkan keluh kesah saya, geng mermaid (Dinda, Diana, Novia, Ivy, Devi, Tika, Jeje, Air Roma, dan Pida) yang selalu menemani saya berolahraga dan bergosip, teman seperbimbingan Bu Sylvie (Dinda,Abang,Yudha,Fajar,Ica),
12. Kepada sahabat-sahabat terdekat saya di Jember yang telah mendukung saya selama proses penelitian hingga penyusunan skripsi selesai yaitu Lazuardi Rahmadhani sebagai teman spesial saya yang mendukung tanpa lelah dan mendoakan saya agar segera menyelesaikan skripsi ini, sahabat munyiink saya (Bunda, Inung, Cha), sahabat SMA saya temen-temen Lapas dan Rempong (Acin, Inem, Clar, Dibol, Nada) terimakasih atas dukungannya, semoga kalian juga bisa cepat menyusul bagi yang belum.
13. Terimakasih untuk organisasi UKM Band Telkom University yang banyak memberikan pelajaran berharga pada penulis. Terutama untuk geng Gibah Werewolf yang selalu mendukung dan mendengar keluhan saya. Semoga kalian jadi orang sukses semua. Untuk band saya KMP yang memberikan pelajaran bermusik pada saya. Semoga kalian bisa melanjutkan karya kalian, semangat KMP.

Semoga skripsi dengan judul “Analisis Pencitraan Politik Hary Tanoesoedibjo (Studi Semiotika Charles Sanders Peirce pada Iklan TV Partai Perindo Versi Mars Perindo)” ini dapat dipahami dan berguna baik bagi penulis sendiri maupun berbagai pihak yang membantu dalam menyelesaikan penyusunan penelitian skripsi. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, karena keterbatasan pengetahuan dan kemampuan penulis. Akhir kata penulis mohon maaf apabila terdapat kesalahan yang kurang berkenan dan penulis memohon kritik serta saran yang membangun demi perbaikan di masa depan.

Wabillahitaufikwalhidayah Wassalam wr wb

Bandung, 09 Maret 2017

Betari Chintya Ariviyanti