

Daftar Isi

HALAMAN JUDUL.....	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN PERNYATAAN	i
HALAMAN MOTO DAN PERSEMBAHAN	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	ix
BAB I	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	9
1.3 Identifikasi Masalah	9
1.4 Tujuan Penelitian	9
1.5 Kegunaan Penelitian	9
1.6 Waktu dan Periode Penelitian	10
BAB II	11
2.1 Teori dan Konsep	11
2.1.1 Komunikasi Massa.....	11
2.1.2 Film	14
2.1.3 Analisis Tema Fantasi	22
2.1.4 Dramatism Kenneth Burke	30
2.1.5 Nilai Religius	37
2.1.6 Fantasi Religius	41
2.1.7 Tokoh Pendidik	43

2.2 Penelitian Terdahulu.....	45
2.3 Kerangka Pemikiran	54
BAB III.....	55
3.1 Paradigma Penelitian	55
3.2 Subjek dan Objek Penelitian	57
3.3 Lokasi Penelitian.....	59
3.4 Unit Analisis Data.....	60
3.5 Pengumpulan Data Penelitian.....	60
3.6 Teknik Analisis Data.....	61
3.6 Teknik Keabsahan Data.....	62
BAB IV	64
4.1 Hasil Penelitian	64
4.1.1 Sinopsis Film Kartini karya Hanung Bramantyo.....	64
4.1.2 Sinopsi Film Surat Cinta Untuk Kartini karya Azhar Lubis.....	65
4.1.3 Resensi buku Panggil Aku Kartini Saja karya Pramoedya.....	66
4.1.4 Scene Unsur Sosok Religi dalam Tokoh Pendidik	67
4.2 Pembahasan	70
4.2.1 Unsur sosok religi pada tokoh pendidik Kartini.....	70
4.2.2 Konsep Tema Fantasi.....	72
4.3.2 Burke's Pentad	93

BAB V	96
5.1 Kesimpulan	96
5.2 Saran	97
Daftar Pustaka.....	98

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Tahapan Penelitian	10
Tabel 3.1 Pemeran dalam film Kartini	59
Tabel 3.2 Unit Analisis Data Penelitian	60
Tabel 4.1 Potongan Scene Religius dalam film Kartini 2017	46

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Perbandingan Film Indonesia dan Film Impor	1
Gambar 1.2 Jumlah Penonton Film Kartini	3
Gambar 1.3 Penganut Agama Islam di dunia	5
Gambar 1.4 Poster Film Surat Cinta Untuk Kartini.....	7
Gambar 1.5 Buku Panggil Aku Kartini Saja	8
Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran	54
Gambar 3.1 Poster film Kartini	58
Gambar 3.1 Dian Sastrowardoyo sebagai tokoh Kartini	59
Gambar 4.1 Aktris dan Aktor dalam film Kartini	65
Gambar 4.2 Potongan adegan Kartini dan Sawardi.....	66
Gambar 4.3 R.A Kartini	67

Gambar 4.4 Potongan scene “reading”	82
Gambar 4.5 Sebutan <i>Yu'</i> untuk Ibu	90
Gambar 4.6 Kamar adalah dunia Kartini	90
Gambar 4.7 Kartini Bersaudara adalah Het-Klaverbald	91
Gambar 4.8 Burke’s Pentad	94