

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Gambaran Umum Objek Penelitian.....	1
1.2 Profil Perusahaan.....	1
1.3 Susunan manajemen Bandung Philharmonic :	2
1.4 Latar Belakang Penelitian	3
1.5 Perumusan Masalah	6
1.6 Pertanyaan Penelitian.....	7
1.7 Tujuan Penelitian.....	7
1.8 Manfaat Penelitian.....	7
1.8.1 Aspek Teoritis	7
1.8.2 Aspek Praktis.....	7
1.9 Ruang Lingkup Penelitian.....	8
1.9.1 Lokasi dan Objek Penelitian	8
1.9.2 Waktu dan Periode Penelitian	8
1.10 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	9
2.1 Teori-Teori Terkait Penelitian dan Penelitian Terdahulu	9
2.1.1 Manajemen.....	9
2.1.2 Manajemen Event.....	10
2.1.3 Manajemen Operasional	12
2.1.4 Orkestra.....	15
2.2 Kerangka pemikiran.....	21
2.3 Susunan Literatur.....	24
BAB III METODE PENELITIAN.....	28
3.1 Karakteristik Penelitian.....	28

3.2	Alat Pengumpulan Data	28
3.3	Tahapan Penelitian	29
3.4	Pengumpulan dan Sumber Data	30
3.4.1	Pengumpulan Data.....	30
3.4.2	Sumber Data.....	31
3.5	Teknik Analisis Data	32
3.6	Tahap Teknik Perancangan	34
3.7	Uji Keabsahan Penelitian.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		37
4.1	Karakteristik Responden.....	37
4.2	Hasil Penelitian.....	38
4.3	Pembahasan hasil penelitian	52
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN		73
5.1	Kesimpulan.....	73
5.2	Saran.....	74
5.2.1	Saran Akademis	74
5.2.2	Saran Praktis	74
DAFTAR PUSTAKA.....		76
LAMPIRAN.....		79