

DAFTAR PUSTAKA

- Alfiro, Kike De. (2014). *Manajemen Seni Pertunjukan Surya Vista Orchestra di Semarang*. (Skripsi S-1 Seni Musik) Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Arikunto, Suharsimi. (2002). *Metodologi Penelitian*. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Banker, Rajiv D., Khosla, Inder S. (1995). *Economics of Operations Management: A Research Perspective*, 12(3-4), 423 – 435. Elsevier. Department of Operations and Management Science, Curtis L. Carlson School of Management, University of Minnesota, Minneapolis.
- Bladen, Charles., Kennell, James., Abson, Emma., Wilde, Nick. (2012). *Event Management*. United Kingdom.
- Creswell John.W. (2014). *Penelitian Kualitatif & Desain Riset*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Epipeni, Brigida Berta. (2015). *Efektivitas Struktur Organisasi, Manajemen dan Kepemimpinan Penyelenggaraan Konser*. (Tesis Magister Tatakelola Seni) Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Harsono. (2008). *Metodologi Penelitian*. Surakarta: UMS.
- Hartono. (2001). *Organisasi Seni Pertunjukan (Kajian Manajemen)*, 2(2), Harmonia Jurnal Pengetahuan dan Pemikiran Seni
- Heizer, Jay dan Render, Barry. (2015). *Manajemen Operasi: Keberlangsungan dan Rantai Pasokan*. (11th ed.). Diterjemahkan oleh: Hirson Kurnia, Ratna Saraswati, David Wijaya. Jakarta: Salemba Empat.
- Helmi, Alvi Fadilla. (2004). *Manajemen Operasional Bidang Kemahasiswaan 2001 – 2004*. Yogyakarta: Universitas Gadjah Mada.
- Herjanto, Eddy. (2007). *Manajemen Operasi*. Jakarta: Grasindo
- Kosasih dan Soewedo. (2009). *Manajemen Perusahaan Pelayaran*. Jakarta: PT. Rajagrafindo Persada.
- Leksono, Ninok. (2004). *Twilite Orchestra*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama
- Moleong Lexy J. (2004). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.

- Murgiyanto, Sal. (1985). *Manajemen Pertunjukan*. Jakarta: Departemen pendidikan dan Kebudayaan.
- Raharjo, Rahmat. (2014). *Pengelolaan Konser Musik Ditinjau Dari Fungsi Manajemen Studi Kasus Pada Pusat Kebudayaan Indonesia Belanda Karta Pustaka Yogyakarta*. (Tesis Magister Tatakelola Seni). Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Satori Djam'an., Komariah Aan. (2014). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta
- Shone, Anton and Bryan Parry. (2010). *Successful Event Management: A Practical Handbook* (3rd ed).
- Sugiarto, Eko. (2015). *Menyusun Proposal Penelitian Kualitatif Skripsi dan Tesis*. Yogyakarta: Suaka Media
- Sugiyono. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Susilo Edhi, Y. (2012). *Aktivitas dan Perkembangan Orkes Simfoni Jakarta*. Yogyakarta.
- Terry, George R. (1977). *Prinsip-prinsip Manajemen*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Untung, Rachel Mediana., Simatupang, Lastoro Lono. (2010). *Pengelolaan Pertunjukan Musik Pusat Kebudayaan Belanda Erasmus Huis Di Indonesia*, 2(1). Jurnal Musik
- Voss, Chris., Tsikriktsis, Nikos., Frohlich, Mark. (2002). *International Journal of Operations & Production Management Case Research In Operations Management*. 22(2),195-219 London Business School.
- National Geographic Indonesia. (2015). *Bandung Masuk dalam Jaringan Kota Kreatif UNESCO*. [online]. <http://nationalgeographic.co.id/berita/2015/12/bandung-masuk-dalam-jaringan-kota-kreatif-unesco> [7 Februari 2018].
- Tempo.co. (2016). *Empat Musikus Muda Merintis Bandung Philharmonic*. [online]. <https://seleb.tempo.co/read/735643/empat-musikus-muda-merintis-bandung-philharmonic> [7 Februari 2018].

Tempo.co. (2016). *Bandung Philharmonic Sukses Gelar Konser Perdana*. [online]. <https://seleb.tempo.co/read/737604/bandung-philharmonic-sukses-gelar-konser-perdana> [7 Februari 2018].

Simfonik.id. (2016). Orkestra *Indonesia*. [online]. http://simfonik.id/orkestra_indonesia.html [7 Februari 2018].

Pikiran Rakyat. (2017). *Bandung Philharmonic Siapkan Konser Simfoni ke-3*. [online]. <http://www.pikiran-rakyat.com/seni-budaya/2017/08/31/bandung-philharmonic-siapkan-konser-simfoni-ke-3-408501> [7 Februari 2018].

Bandung Philharmonic. <http://www.bandungphilharmonic.web.id/>