

ABSTRAK

APLIKASI TEKNIK MAKRAMA PADA PRODUK AKSESORIS FESYEN UNTUK REMAJA PEREMPUAN

Oleh

HAFIZA RIZANI

NIM: 1605144103

(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Makrame adalah salah satu teknik desain struktur tekstil dengan proses simpul-menyimpul tali atau benang yang menghasilkan sebuah motif dekoratif. Berdasarkan data penelitian akademisi S1 kriya tekstil tahun 2016-2017, penelitian dengan topik bahasan tentang makrame masih minim. Berbeda dengan penelitian, bahasan mengenai makrame populer di masyarakat. Hal tersebut dibuktikan dengan tingginya pengadaaan kegiatan kreatif DIY (*Do-It-Yourself*) *workshop class* dan tingginya minat masyarakat pada produk aksesoris fesyen dengan teknik makrame. Berdasarkan data observasi, penggunaan material dan pertimbangan desain pada pengaplikasian teknik makrame sebagai aksesoris fesyen belum optimal. Oleh sebab itu, makrame memiliki untuk dibahas lebih lanjut melalui penelitian dengan fokus pada pengembangan olahan makrame yang inovatif dan variatif sebagai produk aksesoris fesyen.

Penelitian ini dilakukan secara kualitatif dengan pengumpulan data primer dan sekunder melalui observasi, wawancara, eksperimen dan studi pustaka. Metode eksperimen yang dilakukan mengangkat keunggulan karakteristik teknik makrame dari kekuatan struktur dan nilai estetika dekoratif. Menciptakan berbagai variasi desain makrame dengan mengoptimalkan potensi material-material yang digunakan. Konsep perancangan menerapkan bentuk-bentuk geometris, garis, tekstur, dan mengeksplorasi warna-warna pastel. Hasil penelitian ini menawarkan alternatif desain berupa produk aksesoris fesyen dengan teknik makrame yang lebih bervariasi dan inovatif untuk remaja perempuan dengan karakteristik feminim.

Kata kunci: Makrame, Kriya Tekstil, Aksesoris , Remaja Perempuan, Feminim.