ABSTRAK

Ridwan, Muhammad. 2018. Peran *Motion Designer* dalam Perancangan Film Fiksi Rindu Aksara Bersuara. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Instant messanger merupakan media yang memudahkan komunikasi pada era digital saat ini. Penggunaan media ini pun tidak terbatas oleh tempat, dimanapun orang dapat menggunakan media komunikasi ini. Namun hal tersebutlah yang juga menjadikan komunikasi ini tidak luput dari masalah, seperti halnya penggunaan bahasa yang kurang sopan. Penggunaan bahasa yang kurang sopan kerap ditemui dalam *instant messanger*, terlebih ketika pengirim pesan mempunyai kedudukan yang lebih rendah dari penerima. Sudah sepatutnya penggunaan kata dan sopan santun digunakan dengan baik. Untuk itu, perancangan ini menitikberatkan pada informasi mengenai komunikasi *instant messanger*, khususnya dalam lingkungan perguruan tinggi dimana hirarki sangat jelas dan wajib ditaati. Setelah melakukan analisis dari data yang dikumpulkan di lapangan, ternyata didapati bahwa kejadian kurangnya tingkat kesopanan dalam komunikasi lewat *instant messanger* tersebut, didasari banyak hal seperti latar belakang pribadi hingga sikap kurang pedulinya dosen terhadap hal ini. Maka perancangan yang penulis lakukan ini membahas hal tersebut dan diterjemahkan kedalam film fiksi dengan animasi *motion graphic* di dalamnya.

Kata kunci : Komunikasi, Film, *Motion Graphic*, Perguruan Tinggi