

ABSTRAK

Ramadani, Riesky. 2018. *Penata Kamera Film Pendek Jawara*. Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Perancangan film pendek Jawara khususnya dalam bidang Penata Kamera. Film ini bertujuan untuk menginformasikan kepada masyarakat Kota Bandung mengenai Silat Aliran Sera. Dikarenakan Silat Aliran Sera lebih dinikmati di luar negeri, dan pengetahuan warga lokal mengenai Silat Aliran Sera ini masih kurang. Dan Silat Sera ini memiliki prinsip memanusiaakan manusia, yang diajarannya ditanamkan untuk tidak membalas dendam. Tujuan peneliti untuk membangun suasana dramatis dengan cara penataan kamera yang dinamis, dengan studi psikologi komunikasi peneliti berharap, penonton seolah-olah dapat merasakan apa yang pemeran rasakan.

Kata-kata kunci: Pencak Silat, Silat Sera, Film Pendek, Penata Kamera