

ABSTRAK

PERANCANGAN PRODUK FESYEN MENGGUNAKAN TEKNIK REKALATAR TEKSTIL YANG TERINSPIRASI DARI JAJANAN TRADISIONAL BANDUNG

Oleh

YUNAWANTI

NIM: 1605150016

(Program Studi Kriya)

Kota Bandung terkenal oleh kota kulinernya. Bandung memiliki keanekaragaman makanan, minuman hingga jajanannya. Dan salah satu yang sudah dikenal luas sejak dahulu adalah jajanan tradisionalnya, terutama surabi dan kue balok bervariasi rasa menjadi favorit yang banyak diminati saat ini. Perkembangan industri fesyen saat ini juga sangat dipengaruhi oleh makanan, karena dari makanan dapat memberikan gambaran sekilas tentang budaya dan gaya hidup. Potensi visual dari surabi dan kue balok dapat dimanfaatkan untuk dijadikan inspirasi, karena memiliki keunikan dari tekstur *topping*, warna dan bentuknya. Dengan menggunakan metode penelitian kualitatif yaitu studi literatur, observasi, wawancara dan eksplorasi. Melihat perkembangan tren *food* fesyen saat ini membuat penulis terinspirasi visual dari surabi dan kue balok untuk dijadikan rancangan produk fesyen yaitu *ready to wear deluxe* dengan menggunakan teknik rekalar tekstil yaitu sulam, digital *printing* dan aplikasi imbu. Dimana hasil rancangan ini diharapkan dapat menjadikan referensi sebuah produk fesyen bisa terinspirasi dari visual surabi dan kue balok.

Kata kunci: Surabi, Kue Balok, Produk Fesyen, Sulam, Digital *Printing* dan Aplikasi Imbu.