

ABSTRAK

Penelitian ini berisi tentang rancangan buku fotografi camilan tradisional khas Yogyakarta. Hal ini diangkat karena kurangnya ketertarikan wisatawan akan camilan khas tradisional dan kurangnya media yang mencukupi untuk mempublikasikannya. Hal itu dapat berdampak pada kelestarian camilan tersebut. Banyaknya jenis camilan dari D.I. Yogyakarta membuat penulis tertarik mengekspos dan mendokumentasikan camilan khas dalam bentuk buku fotografi. Saat ini belum ada buku yang membahas khusus mengenai camilan khas di Yogyakarta secara merinci. Penulis akan membuat buku fotografi mengenai beragam camilan khas Yogyakarta. Dalam perancangan buku fotografi tersebut, penulis akan mengabadikan bentuk foto camilan, resep, cara membuat, dan nilai sejarah yang ada pada camilan tersebut. Penulis mengharapkan dengan adanya buku ini bisa membantu Dinas Pariwisata Daerah Istimewa Yogyakarta untuk bisa lebih banyak mengenalkan camilan tradisional dan secara tidak langsung membantu mengenalkan produk UKM kecil yang memproduksi camilan tradisional ini ke wisatawan. Dilain pihak, dengan adanya buku ini penulis ingin mempermudah para wisatawan untuk mencari lokasi langsung pembuatan camilan dan merasakan pengalaman yang berbeda dari pada saat membeli produk tersebut dipusat oleh-oleh. Nilai sejarah yang terdapat dalam perancangan buku ini selain untuk memberi informasi dan menambah nilai daya tarik wisatawan, bisa juga digunakan masyarakat lokal untuk mengenal nilai sejarah camilan tersebut dibuat dan tentu agar tetap bisa melestarikannya.

Kata kunci : camilan, fotografi, disparbud, Yogyakarta