

ABSTRAK

Yulfia, Nadya Hana. 2019. Penyutradaraan Film Fiksi Merit Tentang Sindrom Pranikah di Kota Bandung. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Merit merupakan film fiksi tentang sindrom pranikah di Kota Bandung. Sindrom pranikah merupakan istilah dari permasalahan pranikah yang berhubungan dengan proses adaptasi penyesuaian seseorang. Jika mental psikologi pada setiap individu tidak siap, maka dapat menimbulkan tekanan dan perubahan emosi pada masa pranikah. Sehingga hal tersebut akan memicu permasalahan baru dan bahkan dapat berakibat kegagalan dalam melangsungkan pernikahan. Perancangan film fiksi ini dimulai dengan penelitian untuk mendapatkan informasi dan data terkait objek. Penelitian dilakukan dengan metode kualitatif dan analisis fenomenologi. Setelah itu sutradara menggunakan metode perancangan struktur naratif untuk membangun alur cerita. Dengan struktur naratif, film ini bertujuan untuk memperlihatkan dan memberi informasi kepada khalayak sasaran tentang penyebab dan akibat dari fenomena sindrom pranikah.

Kata Kunci: Pranikah, Pernikahan, Psikologis, Keluarga, Film, Penyutradaraan.