

## **ABSTRAK**

### **PERANCANGAN BUSANA *READY TO WEAR* WANITA DENGAN GAYA *JAPANESE STREETSTYLE* MENGGUNAKAN METODE *ZERO WASTE***

**Oleh**

**Aulia Afif Nobel**

**NIM: 1605154002**

**Program Studi Kriya Tekstil dan Model**

Latar belakang studi dilandasi oleh fenomena produksi busana menghasilkan limbah dan upaya mengurangi limbah pembuatan busana dilakukan dengan metode zero waste dalam disain fesyen. Urgensi masalah dari studi ini adalah bagaimana cara pembuatan busana gaya *Angura Kei* menggunakan metode zero waste dengan pola penempatan geometris untuk meminimalisir limbah. Dengan tujuan studi adalah pengurangan limbah pembuatan busana ready to wear melalui implementasi konsep *zero waste* dengan pola penempatan secara geometris. Metodologi penelitian yang digunakan dalam studi adalah metode perancangan dengan melakukan eksplorasi berbasis kepustakaan, data dan implementasi sketsa busana, serta proses produksi. Temuan akhir dari studi adalah terciptanya produk busana ready to wear bergaya *Angura Kei* sebanyak empat buah. Limbah dari pembuatan busana tersebut dapat diminimalisir dengan metode *zero waste* dengan pola penempatan geometris. Hasil studi dapat dimanfaatkan para perancang dan industri busana dalam mengurangi limbah produksi pembuatan busana melalui metode *zero waste*.

**Kata Kunci:** *Japanese streetstyle* gaya *visual kei* dan metode *zero waste*