

PERANCANGAN INTERIOR AKADEMI BOLA BASKET DI KOTA BANDUNG

titacardiah@telkomuniversity.ac.id

triharyotedjo@telkomuniversity.ac.id

Stanislaus Rianto, Tita Cariah, Tri Haryotedjo

Prodi S1 Desain Interior, Fakultas Industri Kreatif, Telkom University

stanislausrianto@gmail.com

Abstrak

Kota Bandung merupakan kota yang menjadi pusat kegiatan bagi masyarakatnya, termasuk juga merupakan pusat kegiatan olahraga basket yang sudah berkembang sejak lama dan melahirkan beberapa atlet yang profesional. Kebanyakan masyarakat megetahui tentang basket tanpa tahu bagaimana secara detail tentang olahraga ini dan perkembangannya. Maka dari itu, dari penulisan ini penulis ingin merancang sebuah akademi bola basket di kota bandung sebagai suatu fasilitas yang bersifat edukatif, infomatif, dan rekreatif agar terciptanya atlet yang berprestasi di kancah nasional maupun internasional agar masyarakat bisa memberikan sebuah apresiasi terhadap olahraga basket dengan memulai mengikuti akademi yang akan berjalan. Ruang yang ada pada akademi bola basket ini yaitu, area lobby, area galeri, kantor pengelola, press conference room, ruang rapat, ruang kepala staf, ruang penyimpanan, toko souvenir ataupun retail, lapangan basket, fitnes area, kolam renang, ruang belajar teori, ruang lemari penyimpanan pakaian, ruang ganti, ruang mandi, toilet, dapur dan janitor. Dengan adanya fasilitas yang lengkap dan sesuai dengan standar dalam akademik bola basket dapat menarik minat bagi masyarakat dengan menggunakan konsep yang menarik yang sesuai dengan tujuan bola basket itu sendiri.

Abstract

The city of Bandung is a city that is a center of activity for its people, including also a center for basketball sports activities that have been developing for a long time and gave birth to several professional athletes. Most people know about basketball without knowing how in detail about this sport and its development. Therefore, from this writing the author wants to design a basketball academy in the city of Bandung as an educational, informative, and recreational facility in order to create athletes who excel nationally and internationally so that people can give an appreciation of basketball by starting to follow the academy that will run. The space in this basketball academy is, lobby area, gallery area, manager's office, press conference room, meeting room, staff room, storage room, souvenir or retail store, basketball court, fitness area, swimming pool, theory study room , space for clothes storage, changing rooms, bathrooms, toilets, kitchens and janitors. With the existence of facilities that are complete and in accordance with the standards in academic basketball can attract interest for the community by using interesting concepts that are suitable for the purpose of the basketball itself.

1. Pendahuluan

1.1 Latar Belakang

Saat ini olahraga basket merupakan olahraga yang banyak diminati masyarakat di Indonesia. Antusias masyarakat terhadap olahraga ini begitu besar bisa kita lihat dari ketika adanya *event* perlombaan bola basket yang ada di Kota Bandung dari tingkat daerah sampe nasional yang tidak pernah sepi ataupun banyak bermunculan tempat-tempat yang menyediakan jasa pelatihan dalam olahraga ini. Sehingga banyaknya atlit-atlit berbakat yang muncul di Kota Bandung. Tetapi, saat ini tempat yang dapat memfasilitasi bakat dan kemampuan dalam olahraga ini belum tersedia seperti di negara lain. Maka dari itu untuk dapat mengembangkan potensi dari Kota Bandung yang dapat meningkatkan minat dan kemampuan dibutuhkan suatu pusat pelatihan. Pusat pelatihan ini merupakan pusat yang di rancang untuk dapat memfasilitasi kegiatan kepelatihan serta memberi wawasan dan tujuan dari olahraga ini sebagai upaya untuk melanjutkan ke jenjang yang lebih profesional (IBL, ABL ataupun Liga yang ada di Asia) sesuai dengan pengertiannya pusat kepelatihan sendiri pada *Kamus Besar Bahasa Indonesia* yaitu tempat membina dan mengembangkan kepelatihan untuk memperdalam dan mengembangkan potensi yang dimiliki setiap atlit yang ada.

Sebagai pusat kepelatihan dalam olahraga ini di butuhkan sistem yang cukup sesuai untuk menunjang dan mengawasi setiap perkembangan dari atlit yang ada. Dalam hal ini akademi merupakan sistem yang sesuai dari pusat kepelatihan ini, karena akademi merupakan jenjang paling tinggi dalam semua keilmuan dan mempunyai bentuk yang lebih struktural. Oleh karena itu, akademi yang di maksud dalam hal ini merupakan suatu pusat kepelatihan yang mampu melatih dan mengembangkan ke mampuan setiap individu yang ada serta mempersiapkan mereka untuk karir baik di bawah Pemerintah Kota Bandung. Akademi ini menekankan pendidikan bola basket internasional serta mengajarkan mereka tentang teknik dan taktik dalam bola basket profesional, dan menawarkan jasa manajemen bagi para pemain yang ingin mencari karir di Indonesia ataupun luar negeri.

Oleh karena itu, salah satu kekurangan yang harus di perhatikan dalam hal ini adalah pendidikan atlit basket dan kebutuhan akan tempat, ruang, dan fasilitas yang mendukung untuk memenuhi kebutuhan untuk latihan dari atlit tersebut dan standar-standar yang sesuai dalam olahraga basket. Karena sebagian besar fasilitas yang ada di Kota Bandung merupakan sekedar lapangan saja dan tidak adanya pendidikan yang terstruktur untuk menunjang karir dari atlit untuk terus berkembang dan bersaing, juga memenejameni atlit ke jenjang karir yang lebih baik. Karena itu, untuk memenuhi kebutuhan dan mengatasi masalah tersebut, perlu menyediakan sebuah sarana yang memadai, dalam hal ini arena akademi khusus untuk olahraga basket yang mampu memfasilitasi kegiatan atlit yang berhubungan dengan olahraga basket, baik itu untuk kegiatan dari teori maupun praktek di lapangan, ataupun kegiatan – kegiatan dalam membina dan melatih kemampuan olahraga basket lainnya yang berfokus pada satu tempat dan tidak berpindah. Sehingga dalam perkembangannya nanti, arena akademi bola basket ini tak hanya mampu meningkatkan antusias atlet basket, juga mampu memberi presentasi untuk Indonesia sendiri dan keberadaan sekolah basket ini sebagai salah satu tempat berkembangnya olahraga basket di jenjangan nasional maupun internasional.

“Perancangan Akademi Bola Basket Indonesia di Kota Bandung” ini bertujuan untuk mewadahi dan menyalurkan bakat yang ada di Indonesia khususnya Kota Bandung dan perlu memiliki desain interior yang dapat menunjang kebutuhan akan ruang (seperti material, warna, furniture dan pencahayaan), yang dapat mempengaruhi aktifitas atlet maupun pengguna lain dalam akademi ini khususnya agar dapat menarik minat masyarakat untuk lebih tertarik akan olahraga ini.

1.2 Identifikasi Masalah

Dari latar belakang yang telah diuraikan, berikut ini merupakan identifikasi masalah-masalah tersebut:

1. Mendesain interior Akademi Bola Basket Indonesia di Kota Bandung untuk mewadahi fasilitas pengembangan, pembinaan, dan pelatihan.
2. Pendidikan atlet basket dan kebutuhan akan tempat, ruang, dan fasilitas yang mendukung dalam satu area akademi.
3. Bangunan menggunakan bangunan stadion atau gor yang berfungsi untuk arena pertandingan.
4. Mendesain bukaan pada bangunan untuk memberikan pencahayaan alami pada ruang interior dalam kasus bukaan yang sedikit.
5. Pemilihan standar FIBA yang di butuhkan dalam internasional bola basket

1.3 Tujuan Perancangan

Merancang Akademi Bola Basket Indonesia di Kota Bandung yang mampu mewadahi dan membina atlet menuju karir yang lebih baik. Dari pusat pelatihan ini di harapkan menjadi tolak ukur kesuksesan atlet yang ada dan menjadikan Kota Bandung sebagai ikon pelatihan dalam bola basket yang paling diminati.

1.4 Metode Perancangan

Metode perancangan interior Akademi Bola Basket di Bandung yang dilakukan sebagai berikut :

- a. Observasi
Pengumpulan data yang dilakukan dengan mengamati lingkungan sekitar site plan di IMG Academy untuk mengidentifikasi masalah, suasana, penghawaan, pencahayaan, dan lain-lainnya, juga observasi di Europe Basketball Academy.
- b. Wawancara
Menganalisa permasalahan yang didapat dari observasi sebelumnya. Data-data tersebut kemudian dapat dicek kembali apakah sudah benar dengan literatur yang dikumpulkan dari sumber-sumber yang ada.
- c. Survey Lapangan
Mengumpulkan data dengan mengobservasi kondisi lapangan dibantu dengan narasumber untuk menjelaskan situasi pada site dan kabar lainnya seperti rencana adanya bangunan baru yang belum terealisasikan.
- d. Dukumentasi
Merupakan hasil dari pengumpulan gambar yang ada berupa foto atau gambar.
- e. Kuesioner

Membuat dan menyebarkan kuesioner online ke berbagai media ataupun grup yang bisa memberikan keluhan fasilitas yang mereka alami dari daerah yang berbeda untuk menemukan permasalahan umum yang di hadapi oleh beberapa pusat pelatihan di Indonesia.

2. Literatur

2.1. Pengertian Akademi

Menurut Bagoes (2010) *academia*, *akademisi*, atau *akademi* adalah istilah umum bagi komunitas mahasiswa dan cendekiawan terlibat dalam Pendidikan tinggi dan penelitian. Berikut merupakan beberapa pengertian tentang akademi menurut beberapa referensi antara lain :

1. Akademi merupakan suatu institusi Pendidikan tinggi, penelitian atau keanggotaan kehormatan. (Wikipedia.org)
2. Akademi dalam kamus besar Bahasa Indonesia merupakan perguruan tinggi yang menyelenggarakan Pendidikan terapan dalam satu cabang atau sebagian ilmu pengetahuan, teknologi, atau kesenian tertentu.

Dari beberapa definisi tersebut dapat disimpulkan bahwa akademi merupakan suatu institusi resmi yang menyelenggarakan Pendidikan dalam satu cabang tertentu maupun dalam ilmu pengetahuan dan teknologi.

2.2 Pengertian Bola Basket

Bola basket adalah olahraga bola berkelompok yang terdiri atas dua tim beranggotakan masing-masing lima orang yang saling bertanding mencetak poin dengan memasukkan bola ke dalam keranjang lawan. Bola basket sangat cocok untuk ditonton karena biasa dimainkan di ruang olahraga tertutup dan hanya memerlukan lapangan yang relatif kecil. Selain itu, bola basket mudah dipelajari karena bentuk bolanya yang besar, sehingga tidak menyulitkan pemain ketika memantulkan atau melempar bola tersebut (Wikipedia bahasa Indonesia.com). Selain itu Basket menurut Kamus Besar Bahasa Indonesia adalah permainan bola yang diikuti oleh regu (masing-masing regu berusaha memasukkan bola ke keranjang lawan).

Dari kedua definisi tersebut maka dapat disimpulkan bahwa basket adalah olahraga bola berkelompok yang terdiri atas dua tim yang beranggotakan masing-masing lima orang yang saling bertanding mencetak poin dengan memasukkan bola ke dalam keranjang lawan, sedangkan pemain pengganti sebanyak-banyaknya 7 orang, sehingga tiap regu paling banyak terdiri dari 12 orang pemain.

2.3 Fungsi Akademi Basket

Dilihat dari fungsinya, Akademi Bola Basket memiliki 2 fungsi utama, yaitu:

1. Sarana/Fasilitas Olahraga Basket
 - Mampu memberikan wadah untuk berolahraga bagi masyarakat Bandung, khususnya olahraga basket.
 - Sebagai wadah untuk meningkatkan prestasi atlet Bandung dengan sarana dan prasarana yang ada di Akademi Bola Basket ini.

- Penunjang keberlangsungan atlet di Kota Bandung di liga nasional maupun internasional.
2. Fungsi Lingkungan
 - Mampu meningkatkan kesadaran masyarakat terhadap pentingnya berolahraga.
 - Dapat memberikan pengolahan site yang menarik dengan pendekatan arsitektur dan tetap memperhatikan kelestarian lingkungan.
- 2.4 Manfaat Akademi Bola Basket
1. Wahana Peningkatan Prestasi dalam Bidang Olahraga Basket.

Menjadi sebuah fasilitas olahraga basket untuk pembinaan dan peningkatan prestasi dalam bidang olahraga basket, yang akan menjadi atlet-atlet basket. Meningkatkan kualitas sarana dan prasarana serta prestasi olahraga melalui peran serta masyarakat.
 2. Promosi Daerah

Dengan adanya akademi bola basket ini, Kota Bandung akan lebih dikenal baik dalam skala nasional maupun skala internasional.

2.4 Standar Fasilitas Proyek Perancangan.

FIBA (*Fédération Internationale de Basketball*) adalah badan hukum yang mengatur dan menata segala sesuatu tentang olahraga basket yang ada secara Internasional.

3. Pembahasan

3.1 Tema Perancangan

Perancangan Interior Akademi Bola Basket Indonesia di Kota Bandung merupakan tempat yang membina, mengembangkan serta mewadahi pelatihan bola basket yang bertujuan untuk memperkuat Tim bola Basket Indonesia ataupun untuk jenjang karir yang lebih baik (Profesional). Tema yang akan diterapkan pada perancangan interior ini ialah “Defend and Attack” yang diambil berdasarkan cara bermain dari olahraga basket ini. Digunakannya tema bertujuan dari “Defend” kata ini muncul dari prestasi yang ada di Indonesia punya yang sifatnya harus kita pertahankan sama dengan cara kita bertahan dari serangan musuh ketika sedang bermain, sedangkan “Attack” merupakan kata yang di artikan sebagai menyerang karena bertahan takkan berarti kalau kita tidak menyerang dalam maksud terus berusaha dalam mengejar prestasi.

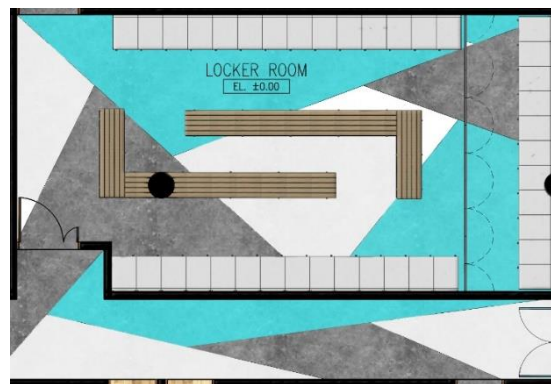
Tema pada perancangan ini dapat di artikan dari 2 kata tersebut sebagai mempertahankan prestasi yang sudah ada dan terus berjuang untuk prestasi yang lebih baik karena mempertahankan tidak hanya cukup tetapi kita juga harus bisa menyerang demi sesuatu yang lebih baik.

Sedangkan konsep yang di gunakan adalah Speed and Strength yang mempunyai arti sesuatu yang cepat dan kuat dalam segala pengambilan bentuk dan material.

3.2 Konsep Bentuk

Konsep bentuk yang akan dipakai untuk dasar Perancangan Akademi Bola Basket di Kota Bandung kali ini menggunakan bentuk-bentuk yang “Tegas dan Fleksibel”, bisa berbentuk pola seperti bentuk garis lurus, segitiga, garis zigzag, dan lengkung.

Bentuk Tegas adalah jenis sifat bentuk yang dapat berubah-ubah. Dan bentuk fleksibel adalah kelenturan dan mudah di atur. Pengambilan konsep bentuk ini berdasarkan dengan metode perancangan programatik dimana pada metode ini membutuhkan analisa identifikasi permasalahan pada sebuah bangunan yang ada.



Gambar 42: Pengolahan Lantai

Sumber : Data Pribadi, 2019

Pengolahan Lantai yang berbentuk garis lurus dan segitiga ini merupakan penerapan bentuk yang di aplikasikan pada beberapa bagian dalam akademi.



Gambar 43: Pengolahan Dinding

Sumber : Data Pribadi, 2019

Pengolahan dinding berbentuk kumpulan segitiga sembarang pada area lobby akademi ini merepresentasikan bentuk ikonik dari akademi yang bermakna cara menyerang dalam bola basket yang dihadirkan dalam suatu bangunan yaitu akademi bola basket. Pengolahan backdrop terbentuk dari kumpulan bentuk segitiga.



Gambar 44: Pengolahan Furniture

Sumber : Data Pribadi, 2019

Pernerapan bentuk lingkaran pada akademi ini tidak hanya bentuk kolom tetapi bentuk furniture yang memberikan kesan fleksibel dan mudah diatur dalam ruangan.

3.3 Konsep Warna

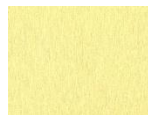
Warna merupakan salah satu elemen penting dalam desain interior. Selain memperindah tampilan ruangan, keberadaan warna juga dapat menjadi alat terapi psikologis karena bisa mempengaruhi suasana (mood) ruangan dan juga mood bagi yang ada di ruangan tersebut. (<http://lenterarumah.com/pengaruh-warna-terhadapsuasana-ruangan>) Warna yang diaplikasikan pada Akademi ini didasari oleh warna putih dan pengisi ruang nya menggunakan warna-warna yang kontras yang akan menjadi daya tarik dari akademi ini.



Gambar 45: Pengolahan Asrama

Sumber : Data Pribadi, 2019

Warna-warna yang kontras dan akan menjadi daya tarik dari akademi ini. Warna Kontras maksudnya adalah warna yang mendominasi dengan warna putih seperti abu, biru, dan coklat. Berikut adalah warna yang digunakan pada perancangan Akademi Bola Basket:



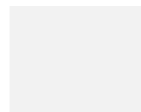
Warna krem digunakan pada beberapa bagian dinding dan lantai untuk beberapa ruangan. Digunakan juga sebagai warna lighting untuk beberapa ruangan



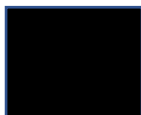
Warna coklat digunakan dari sebagian furniture dan lantai pada interior



Warna abu-abu digunakan pada lantai yang berbahan material concrete



Warna abu-abu muda digunakan pada warna sebagian dinding ceiling dan lantai. Digunakan juga sebagai warna lighting untuk beberapa ruangan



Warna hitam sebagian digunakan pada furniture, warna pintu dan jendela



Warna kuning digunakan sebagai pencahayaan pada bagian-bagian ruangan

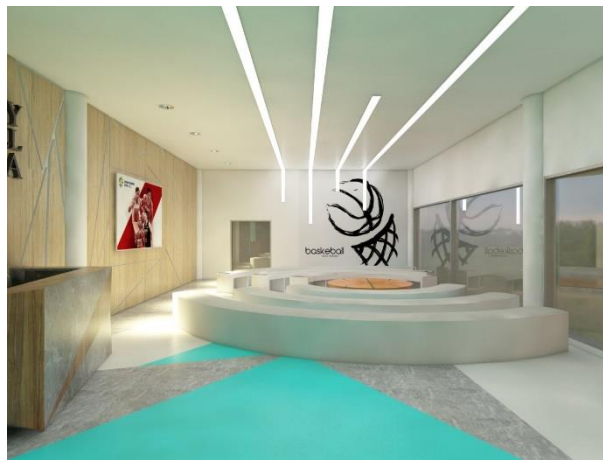


Warna biru digunakan sebagai aksen pada bagian-bagian interior ruangan

3.4 Konsep Pencahayaan

Pencahayaan yang digunakan pada perancangan ini menggunakan pencahayaan buatan dan alami. Pencahayaan alami didapat melalui sinar matahari dari bukaan bangunan yang terdiri dari struktur bidang lipat dan jendela yang cukup besar.

Sedangkan untuk pencahayaan buatan menggunakan general lighting dengan jenis lampu downlight yang diletakkan pada semua ruangan. Selain itu pencahayaan buatan lainnya disesuaikan dengan kebutuhan ruang tersebut. Seperti untuk area lobby menggunakan lampu TL warm white lampu ini juga di gunakan sebagai general lighting pada ruang resepsionis.



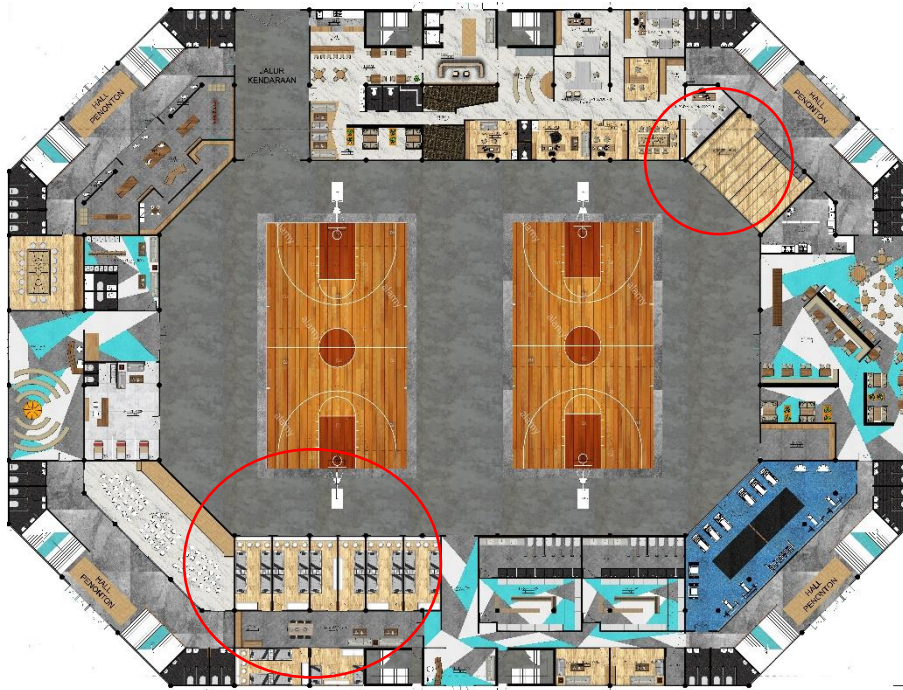
Gambar 46: Pengolahan Lobby Akademi

Sumber : Data Pribadi, 2019

3.5 Konsep Penghawaan

Penghawaan yang diberikan yaitu menggunakan penghawaan buatan seperti ac pada ruangan kantor, ruang serbaguna, asrama, ruang ganti, retail, lobby dan pernggunaan exhaust pada toilet. Penjelasan lebih detailnya sebagai berikut:

1) AC Split

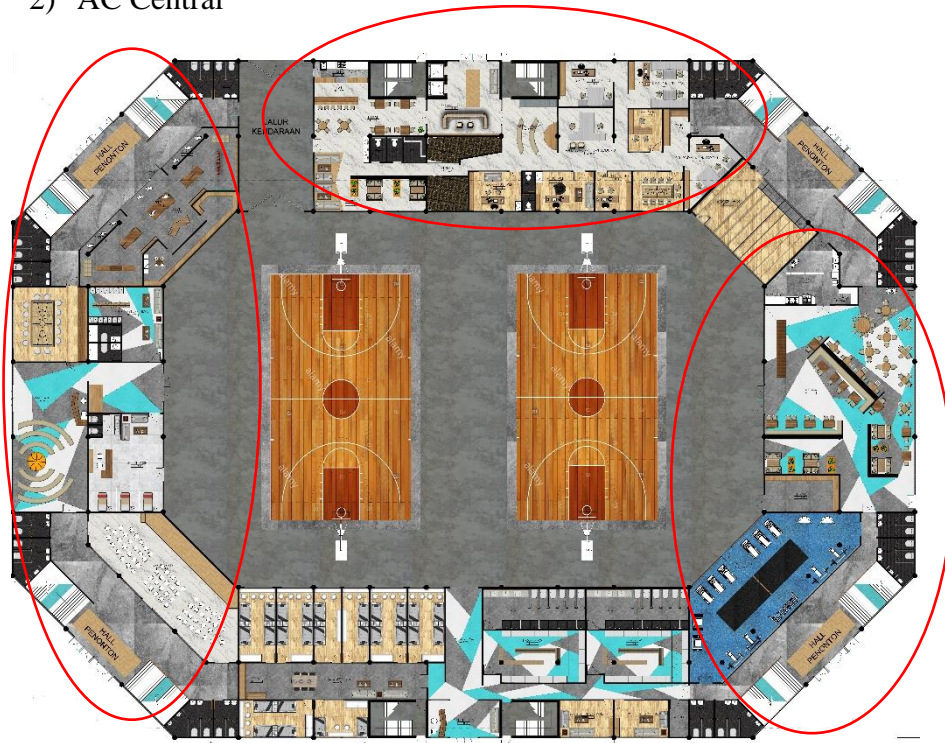


Gambar 47: Area Ac Split
Sumber : Data Pribadi, 2019

Penggunaan AC Split digunakan pada area asrama dan *classroom* yang telah dilingkari pada gambar di atas. AC yang digunakan yaitu 1PK.

Dengan menggunakan AC Split yaitu bertujuan untuk menghemat pemakaian listrik jika ada ruangan yang tidak digunakan.

2) AC Central



Gambar 48: Area Ac Central
 Sumber : Data Pribadi, 2019

Penggunaan AC Central digunakan pada area publik karena area tersebut membutuhkan suhu yang stabil agar pengunjung merasa nyaman dan furniturtidak mudah rusak.

3.6 Konsep Keamanan

Konsep keamanan dari perpustakaan ini meliputi dari kebutuhan dasar bangunan seperti sprinkler, smoke detector dan cctv.



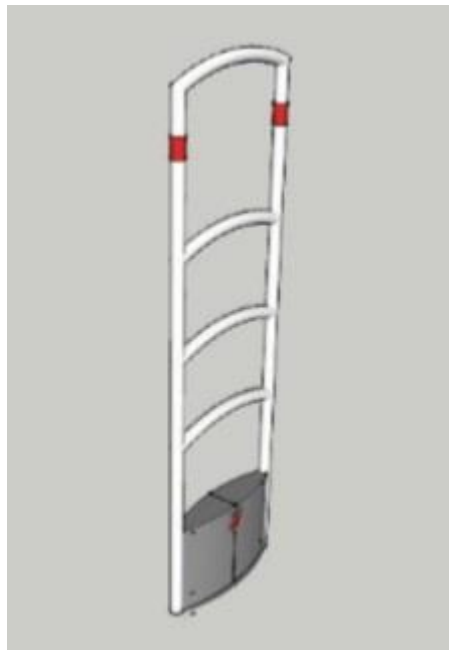
Gambar 49: Komponen Keamanan

Sumber : google, 2019

Penggunaan tiga komponen keamanan tersebut disebar pada seluruh area bangunan baik itu area pengelola maupun pengunjung.

Selain komponen keamanan diatas ada hal lain yang perlu di perhatikan pada akademi ini seperti *security gate* dan *emergency exit*. Berikut penjelasan untuk penerapan pada perancangan perpustakaan ini:

a. *Security Gate*



Gambar 50: *security gate*

Sumber :Data Pribadi, 2019

Peletakan *security gate* akan di letakkan pada area lobby utama dan ruang baca referensi.

b. *emergency exit*Gambar 51: *Emergency Exit*

Sumber :Data Pribadi, 2019

Terdapat 4 pintu keluar darurat pada masing-masing area. Diharapkan dengan adanya pintu darurat tersebut dapat meminimalisir kecelakaan/korban ketika dalam keadaan darurat baik itu kebakaran bangunan maupun bencana alam.

4. Kesimpulan

Perancangan Interior Akademi Bola Basket Indonesia di Kota Bandung ini bertujuan untuk menyediakan tempat yang memadai dan menyalurkan bakat yang ada di Indonesia khususnya Kota Bandung dan perlu memiliki desain interior yang dapat menunjang kebutuhan akan ruang (seperti material, warna, furniture dan pencahayaan), yang dapat mempengaruhi aktifitas atlet maupun pengguna lain dalam akademi ini khususnya agar dapat menarik minat masyarakat untuk lebih tertarik akan olahraga ini.

Pada perancangan interior akademi bola basket ini, akan ditambahkan fasilitas pelengkap yang dapat menunjang kebutuhan akan latihan dan sarana lain yaitu ruang pertemuan, ruang tunggu atlet, retail, asrama atlet, loker, dan cafetaria dalam satu bangunan. Dengan adanya

fasilitas pelengkap ini bertujuan untuk memberikan fasilitas yang lengkap bagi masyarakat dan memberikan pelayanan yang baik kepada masyarakat. Dengan adanya fasilitas penunjang ini dapat membuat pengunjung nyaman.

Untuk akademi sendiri terdiri dari area atlet, pengelola dan umum karena penggunaan yang memisahkan berdasarkan kebutuhan.

5. Daftar Pustaka

- Tim Penyusun. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- Panero, Julius & Zelnik, Martin. 1979. *Human Dimension and Interior Space*. Jakarta:
- Ernst dan Neufert P. 2000. *Architect Data, edisi ke-3*. Oxford Brookes University.London
- De Chiara J Dan Callender J. 1973. *Time-Saver Standards For Building Types*. Edisi Ke 2. New York: Mc Graw – Hill Book Company.
- <https://www.europebasketballacademy.com/>
- <https://www.imgacademy.com/>
- https://en.wikipedia.org/wiki/IMG_Academy
- https://en.wikipedia.org/wiki/Europe_Basketball_Academy
- <http://www.fiba.basketball/>
- <http://www.fiba.basketball/documents/FIBAGuidetoBasketballFacilities.pdf>
- https://id.wikipedia.org/wiki/Persatuan_Bola_Basket_Seluruh_Indonesia