

Abstrak

Rafid Ghufan. 2019. Perancangan Desainer Produksi Film Fiksi Sebagai Langkah Pencegahan Bunuh Diri Di Daerah Jati Melalui Adaptasi Tembang Macapat. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Tembang macapat adalah sebuah kumpulan puisi lama yang memiliki arti yang dapat dijadikan pelajaran hidup bagi seseorang. Bukan hanya sebagai seni, namun tembang macapat mampu menyampaikan berbagai pesan moral kehidupan. Kumpulan puisi lama ini biasanya juga diajarkan melalui sekolah dasar yang berada di daerah Jawa karena memiliki berbagai macam jenis dan kegunaannya sendiri. Keberadaan tembang macapat dapat dikatakan sebagai serangkaian peristiwa kehidupan karena mencerminkan siklus kehidupan manusia dimuka bumi ini, oleh sebab itu terdapat banyak sekali nilai yang terkandung didalamnya. Desa Jati yang berada di daerah Jawa Tengah memiliki fenomena dan permasalahan yang dapat dikatakan memperhatikan, pasalnya banyak sekali warga di Desa tersebut melakukan bunuh diri. Oleh sebab itu diperlukan media informasi yang memiliki hubungan erat dengan kehidupan keseharian warga dari desa tersebut, sehingga mampu menggambarkan keadaan yang ada di Desa Jati, Jawa tengah dengan penerapan Desainer produksi dalam film fiksi “Sukma”.

Kata Kunci: Psikologi, Komunikasi, dan Warna