

## ABSTRAK

**Pepayosa, Ananta Yoel. 2020. *Penerapan Teknik D.O.P dalam Film Dokumenter Pendek sebagai Tayangan Informatif di Museum Sri Baduga Bandung. Tugas Akhir, Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.***

Museum merupakan tempat penyimpanan koleksi benda-benda bersejarah dan kebudayaan serta tempat belajar dan hiburan bagi masyarakat, khususnya pelajar, salah satunya adalah Museum Sri Baduga, Bandung. Minat masyarakat, anak muda, dalam mengunjungi museum semakin menurun, seperti yang terjadi di Museum Sri Baduga. Dalam hal ini, dibutuhkan penerapan teknologi media pameran untuk meningkatkan minat masyarakat, khususnya usia pelajar dalam mengunjungi Museum Sri Baduga, Bandung. Fokus penelitian ini berusaha menganalisis faktor-faktor yang menyebabkan kurangnya minat masyarakat dalam mengunjungi museum Sri Baduga. Perancangan ini merupakan kajian analisis kualitatif dengan pendekatan Studi Kasus menggunakan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara dan studi pustaka. Hasil dari pengumpulan data akan diolah dan dijadikan acuan untuk mewujudkan perancangan film dokumenter pendek. Perancang sebagai *D.O.P* menciptakan bentuk visual dari film dokumenter pendek dengan menerapkan teknik-teknik sinematografi yang telah dipelajari.

Kata Kunci : Dokumenter Pendek, Museum Sri Baduga, *Director Of Photography*