

HALAMAN PENGESAHAN

KOMODIFIKASI AGAMA PADA PRODUK FASHION
(ANALISIS WACANA KRITIS NORMAN FAIRCLOUGH PADA DESAIN
KAUS ‘KEEPERS OF THE DEEN’)

SKRIPSI

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi
Program Studi Ilmu Komunikasi

Oleh
Yoga Walanda Caesareka
NIM: 1502164015



Menyetujui,
Bandung, 27 Juli 2020
Pembimbing



Catur Nugroho, S.Sos, M.I.Kom
NIP. 14780035

ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2020