

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **FILM & TOXIC MASCULINITY**

**(Analisis Wacana Kritis Teun. A Van Dijk dalam  
Film “Dear David”)**

**Halaman Judul**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Safira Nikmah

1502204093



**Universitas  
Telkom**

Pembimbing 1

Alila Pramiyanti, S.Sos., M.Si., Ph.D.

NIP: 08800038

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS TELKOM  
BANDUNG  
2024

ii

ii

## **HALAMAN PENGESAHAN**

### **FILM & TOXIC MASCULINITY**

**(Analisis Wacana Kritis Teun. A Van Dijk dalam  
Film “Dear David”)**

**Halaman Judul**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk  
Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi  
Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh:

Safira Nikmah

1502204093



**Universitas  
Telkom**

Pembimbing 2

Anggian Lasmarito Pasaribu, S.I.kom., M.A.

NIP: 21970040

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS  
UNIVERSITAS TELKOM  
BANDUNG  
2024**

iii

iii