

## DAFTAR ISI

Lembar Pengesahan .....	i
Halaman Pernyataan .....	ii
Kata Pengantar .....	iii
Abstrak .....	v
Daftar Isi .....	vii
Daftar Gambar .....	xi
Daftar Lampiran .....	xv
<b>BAB 1 PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	3
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Ruang Lingkup .....	3
1.4.1 Apa .....	3
1.4.2 Dimana .....	3
1.4.3 Kapan .....	3
1.4.4 Siapa .....	4
1.4.5 Kenapa .....	4
1.4.6 Bagian Mana .....	4
1.5 Tujuan Perancangan .....	4
1.6 Metode Pengumpulan Data .....	5
1.7 Kerangka Perancangan .....	6
1.8 Susunan Penulian .....	7
<b>BAB 2 Dasar Pemikiran.....</b>	<b>8</b>
2.1 Definisi Perancangan.....	8
2.2 Teori <i>Sign System</i> .....	8
2.2.1 Definisi <i>Sign System</i> .....	8

2.2.2	Fungsi <i>Sign System</i> .....	9
2.2.3	Jenis-jenis <i>Sign System</i> .....	10
2.2.4	Elemen Mekanikal <i>Sign System</i> .....	11
2.3	Teori <i>Wayfinding</i> .....	16
2.4	Teori <i>Signage</i> .....	17
2.5	Museum .....	17
2.5.1	Tentang Museum .....	17
2.5.2	Fungsi Museum .....	18
2.5.3	Manfaat Museum .....	19
2.5.4	Jenis-jenis Museum .....	21
2.6	Provinsi Lampung .....	22
2.6.1	Keadaan Geografis .....	22
2.6.2	Keadaan Demografis .....	23
2.6.3	Sifat Watak Masyarakat .....	24
2.6.4	Asal-Usul Orang Lampung .....	26
2.6.5	Bahasa Lampung .....	27
2.6.6	Aksara Lampung .....	27
2.6.7	Ragam Hias Lampung .....	28
2.7	Teori Desain Komunikasi Visual .....	34
2.7.1.1	Teori Tipografi .....	34
2.7.1.2	Teori Layout .....	35
2.7.1.3	Teori Warna .....	39
2.8	Teori Media Informasi .....	42
2.8.1	Media .....	42

2.8.2	Informasi .....	43
2.8.3	Media Informasi .....	43
2.9	Teori Simbol .....	44
2.10	Teori Piktograf .....	44
2.11	Analisis SWOT .....	46
2.11.1	Pengertian SWOT .....	46
2.11.2	Fungsi SWOT .....	47
2.11.3	Matriks SWOT.....	47
2.12	Analisis AIO .....	47
BAB 3	Data.....	50
3.1	Dinas Pendidikan dan Kebudayaan .....	50
3.1.1	Sejarah Singkat .....	51
3.1.2	Visi dan Misi.....	51
3.1.3	Tugas Pokok.....	51
3.1.4	Fungsi Dinas Pendidikan dan Kebudayaan.....	51
3.1.5	Susunan Organisasi.....	52
3.2	Museum Lampung .....	53
3.2.1	Visi dan Misi.....	54
3.2.2	Tugas Pokok.....	54
3.2.3	Sejarah Singkat Museum Lampung .....	54
3.2.4	Struktur Organisasi Museum Lampung .....	55
3.3	Produk Barang dan Jasa.....	56
3.4	Khalayak Sasaran .....	63
3.5	Proyek Sejenis .....	64

3.5.1	Museum Sri Baduga Bndung .....	66
3.5.2	Museum Indonesia .....	67
3.6	Hasil Pengumpulan Data .....	68
3.6.1	Data Hasil Wawancara.....	68
3.6.2	Data Hasil Observasi.....	70
3.6.3	Data Hasil Kuesioner .....	70
3.7	Analisis SWOT.....	77
3.8	Analisis AIO .....	80
<b>BAB 4</b>	<b>Konsep dan Hasil Perancangan .....</b>	<b>81</b>
4.1	Konsep Pesan.....	81
4.2	Konsep Kreatif.....	81
4.3	Konsep Media.....	82
4.4	Konsep Visual .....	84
4.4.1	Bentuk .....	84
4.4.2	Simbol .....	86
4.4.3	Warna.....	94
4.4.4	Tipografi .....	97
4.5	Bahan Yang Digunakan .....	97
4.6	Hasil Perancangan .....	98
<b>BAB 5</b>	<b>PENUTUP .....</b>	<b>103</b>
5.1	Kesimpulan .....	103
	Daftar Pustaka.....	104
	Lampiran .....	106
	Biodata .....	119