

REDESAIN INTERIOR
KANTOR PT. POS INDONESIA DI BANDUNG
DENGAN PENDEKATAN GAYA ART DECO

Oleh:

Luthfi Fadhillah

1403100011

ABSTRAK

Kantor pos di Indonesia mempunyai peranan penting dalam pengantar surat menyurat pada masanya, namun sekarang kurang mendapatkan perhatian khusus dari aspek desain. Penataan ruang yang tidak teratur membuat proses serta alur pekerjaan menjadi rumit. Perancangan kembali (redesain) kantor pos yang berada di jalan Asia Afrika Bandung ini ditujukan untuk memberikan perhatian penting dalam aspek desain, umumnya pada bangunan *heritage* yang masih kurang perhatian lebih terhadap rekonstruksi maupun redesain, khususnya pada desain kantor pos itu sendiri. Dengan menggunakan tema *eclectic* atau penggabungan dua penggabungan diharapkan dapat memenuhi kebutuhan pada kantor pos yang berada di bangunan *heritage* ini. Penggabungan antara unsur *Art Deco* dipadukan dengan modern mampu memberikan fungsi yang sesuai dengan kebutuhan, namun tidak menghilangkan bentuk asli bangunan yang merupakan bangunan *heritage* atau dilindungi.

Kata Kunci : Kantor, Pos, *Art Deco*, *Heritage*

ABSTRACT

The post office in Indonesia have important rule for delivering mail on that time, however at this time received less attention from design aspect. Designing irregular interior cause workflow being complicated. Redesign post office in Asia Afrika street in Bandung intended for give concern in design aspect, generally in buildings of heritage that is still less attention to reconstruction and redesign, in particular on the design of the post office itself. By using the theme of eclectic or merging two style is expected to meet the needs of the post office located in the building's heritage. Merger between Art Deco elements combined with modern able to provide functionality according to the needs, but does not eliminate the original shape of the building which is a heritage building.

Keyword : Office, Post, Art Deco, Heritage