

## KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillah peneliti panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dan yang berjudul “**Analisis Wacana Pada Skenario Film Drama ‘It’s Your Wedding Day’ Karya Komunitas Traffic Light Pictures Model Teun A. van Dijk**” dengan baik dan lancar. Adapun penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat mendapatkan gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Universitas Telkom Bandung.

Selama proses penulisan skripsi ini, peneliti telah banyak mendapatkan bimbingan, masukan, kritik dan saran dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan kali ini, peneliti ingin mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu peneliti selama penelitian dan penulisan skripsi ini berlangsung yaitu

1. Bapak Prof. Dr. Ir. Mochamad Ashari, M. Eng, Ph.D selaku Rektor Universitas Telkom.
2. Bapak Dr. Jafar Sembiring, M.Ed.M selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
3. Ibu Rah Utami Nugrahani, S. Sos., M.B.A selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom.
4. Bapak Ferddy Yusanto S. Sos., M. Ds selaku Dosen Pembimbing I yang telah memberikan bimbingan, arahan serta motivasi kepada peneliti dalam menyusun skripsi dari awal hingga selesai.
5. Bapak Asaas Putra, S.Sos., M.I.kom selaku Dosen Pembimbing II yang juga telah memberikan bimbingan, arahan serta motivasi kepada peneliti dalam menyusun skripsi dari awal hingga selesai.
6. Seluruh Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom yang telah memberikan ilmu dan pengetahuannya kepada peneliti selama menjadi mahasiswa.

7. Seluruh Staf Akademis Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom yang telah membantu dan menginformasikan prosedur dalam kelengkapan proposal dan skripsi.
8. Kedua orang tua tersayang dan terhebat Bapak Ratman dan Mamak Parti yang selalu memberikan semangat, dukungan moral, nasihat, dan terutama doa untuk keberhasilan anak pertamanya ini dalam mengerjakan skripsi dari awal hingga selesai.
9. Kang Lulu Fahrullah, Kang Abdilah Gifar dan Kang Soyana Ali (Kang Ale) selaku anggota komunitas Traffic Light Pictures yang menjadi subjek penelitian.
10. Seluruh anggota keluarga Broadcast 2011 yang selalu menjadi pasukan pemberi semangat bagi para pejuang skripsi yang sedang bertempur.

Saran dan kritik sangat peneliti harapkan demi kesempurnaan penelitian skripsi ini. Akhir kata, diiringi salam dan doa untuk semua pihak yang telah memberikan kelancaran selama penyusunan, semoga skripsi ini dapat berguna dan bermanfaat bagi Program Studi Ilmu Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom dan tentunya bagi siapa saja yang membutuhkan.

Bandung, 9 Juli 2015

Wiwid Septiyardi

1204110096