

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 2.1 Alur sinyal audio rekaman ke dalam sistem digital [11]..... | 4 |
| Gambar 2.2 Proses sampling pada sinyal audio [10]..... | 6 |
| Gambar 2.3 Format berkas WAV..... | 7 |
| Gambar 2.4 Gambaran berkas WAV [13]..... | 7 |
| Gambar 2.5 Format WAV Chunk [13]..... | 8 |
| Gambar 2.6 Bidang keilmuan pada digital data security [14]..... | 9 |
| Gambar 2.7 Proses penyisipan data dengan low bit encoding [14]..... | 9 |
| Gambar 2.8 Penyesuain parameter pada echo hiding [14]..... | 10 |
| Gambar 2.9 Contoh pembangunan vertex dengan $k = 3$ dan $m = 4$ [21]..... | 15 |
| Gambar 2.10 Struktur metode enkripsi IDEA..... | 15 |
| Gambar 3.1 Gambaran umum sistem..... | 19 |
| Gambar 3.2 Plot sinyal cover audio dan stego audio..... | 19 |
| Gambar 3.3 Plot Sinyal asli, derivative kedua, ketiga dan keempat..... | 21 |
| Gambar 3.4 Sinyal audio sesudah framing..... | 22 |
| Gambar 3.5 DFT dari sinyal audio dan DFT dari derivative kedua..... | 22 |
| Gambar 3.6 Nilai kurtosis per frame..... | 24 |
| Gambar 3.7 Selisih nilai kurtosis per frame..... | 24 |
| Gambar 3.8 Nilai mean per frame..... | 25 |
| Gambar 3.9 Selisih nilai mean per frame..... | 26 |
| Gambar 3.10 Nilai skewness per frame..... | 27 |
| Gambar 3.11 Selisih nilai skewness per frame..... | 27 |
| Gambar 3.12 Nilai deviasi standar per frame..... | 28 |
| Gambar 3.13 Selisih nilai deviasi standar per frame..... | 29 |
| Gambar 3.14 Fungsi pemisah pada obyek linier [30]..... | 30 |
| Gambar 4.1 Proses rendering berkas bertipe musik..... | 31 |
| Gambar 4.2 Proses rendering berkas bertipe speech..... | 32 |
| Gambar 4.3 Proses penyisipan pesan menggunakan Steghide..... | 32 |
| Gambar 4.4 Proses penyisipan pesan menggunakan Stools..... | 33 |
| Gambar 4.5 ROC derivative kedua(kiri), ketiga(tengah) dan keempat(kanan)..... | 50 |
| Gambar 4.6 Perbandingan Nilai False Positive..... | 52 |