

ABSTRAK

Bandung terkenal sebagai salah satu kota pendidikan dan pariwisata di Indonesia. Semua bidang di dapat atas dasar pendidikan mulai dari fashion, arsitektur hingga seni terdapat di kota ini. Tentunya hal itu pun tidak luput dari perkembangan yang mendorong masyarakatnya untuk sama-sama berkarya. Hal ini menjadikan Bandung sebagai kota yang sangat berkembang dan menjadi tolak ukur dari berbagai jenis perkembangan baik dari aspek teknologi maupun gaya hidup. Seiring dengan perkembangan tersebut maka semakin banyak pula komunitas yang bermunculan di Bandung.

Komunitas Vespa merupakan salah satu contohnya, Vespa merupakan salah satu motor klasik, vespa adalah skuter yang tidak akan pernah mati di makan zaman. Era modern saat ini menjadi bukti bahwa penggunaan Vespa semakin bertambah, itu terbukti oleh banyaknya klub-klub Vespa yang tersebar di seluruh Indonesia. Dan semakin berkembangnya Vespa di kota Bandung maka harus diiringi dengan edukasi tentang Vespa itu sendiri, baik bagi pengguna Vespa ataupun masyarakat umum. Karena fenomena Vespa di kota Bandung bukan lagi menjadi hal yang baru, bahkan sudah menjadi gaya hidup, maka kebutuhan akan pengetahuan tentang Vespa sangat dibutuhkan untuk perkembangan dan pelestarian Vespa di kota Bandung. Salah satu hal yang dapat mendukung terciptanya suatu edukasi akan Vespa adalah dengan berkunjung ke museum.

Museum adalah sebuah bangunan penting yang di dalamnya terdapat peninggalan peninggalan sejarah kebudayaan masa lalu. Karena kurangnya museum kendaraan yang terdapat di Indonesia, maka museum Vespa ini di harapkan dapat menjadi solusi yang tepat juga berguna untuk pelestarian Vespa dan bisa menjadi wadah untuk mendapatkan edukasi dari Vespa itu sendiri sebagai objek. Namun, seiring dengan berkembangnya teknologi internet pada zaman sekarang, membuat banyak masyarakat enggan berkunjung ke museum. Dengan adanya perancangan Museum Vespa di kota Bandung ini, diharapkan masyarakat dapat meningkatkan edukasi dengan cara membuat konsep interior yang baik. Salah satunya adalah konsep yang terinspirasi dari karakter Vespa itu sendiri dan perjalanan sejarah serta nilai nilai yang terkandung di dalamnya. Konsep ini bertujuan atas dasar ingin memberi pengetahuan dan informasi-informasi lebih detail mengenai Vespa sebagai objek.