

KATA PENGANTAR



Puji syukur kehadirat Allah SWT atas rahmat-Nya yang tidak terhitung kiranya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir dengan judul Perencanaan Kebijakan Persediaan Bahan Baku Menggunakan Metode Continuous Review (s,S) dan Metode Continuous Review (s,Q) untuk Meminimasi Total Biaya Persediaan pada PT. XYZ. Penulisan buku ini sebagai syarat menyelesaikan pendidikan tahap sarjana Program Studi S1 Teknik Industri Fakultas Rekayasa Industri.

Penulis menyadari banyak kekurangan dari proses penyusunan Tugas Akhir ini, semata-mata karena kekurangan dari penulis sendiri. Penulis sangat mengharapkan kritik dan saran untuk memperbaiki Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam proses penyusunan Tugas Akhir ini. Penulis mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa yang senantiasa melindungi dan menyayangi penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini, serta Nabi Muhammad SAW sebagai
2. Kedua orang tua dan kedua adik tersayang, terima kasih mamah dan papah yang selalu mendoakan, memberi semangat, memberi petunjuk, dan sabar dalam menghadapi penulis. Terima kasih buat mamah Suyatmi Nurmaningsih yang selalu menerima curhatan dari penulis, terima kasih sudah sangat sabar menghadapi penulis, terima kasih sudah menjadi ibu terhebat serta sahabat penulis. Terima kasih buat papah Saryanto yang selalu mengingatkan untuk sembahyang malam dan terima kasih untuk motivasi hidupnya, sehingga penulis ingin segera menyelesaikan pendidikan ini. Dan terima kasih buat kedua adik penulis, Aril Jati Sasongko dan Jodi Bimo Prakoso yang telah membuat hari-hari penulis menjadi lebih berwarna dengan candaan kalian dan senyuman kalian. Sayang kalian.

3. Keluarga di rumah yang selalu mendoakan untuk kelancaran kuliahnya, yang selalu menanyakan kapan pulang, menanyakan kapan lulus, dan menanyakan kapan nikah. Terima kasih untuk doa dan dorongannya selama ini.
4. Bapak Ari Yanuar Ridwan, S.T, M.T selaku dosen pembimbing 1 yang telah sangat sabar memberi bimbingan dan motivasi kepada penulis selama proses penyusunan Tugas Akhir ini.
5. Ibu Murni Dwi Astuti, S.T, M.T selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan bimbingan dan dorongan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
6. Seluruh staf FRI yang telah memberikan banyak informasi dan selalu menerima pertanyaan dari penulis.
7. Keluarga besar UKM Djawa Tjap Parabola, mbak Vinca, mas Ganang, mas Annas, mas Theon, mas Diken ,mbak Shella, mbak Osin, mas Fajar, mas Sobo, mas Hanif, mas Bram, mas Gendon, mas Althob, mas Irul, mas Grandong, Afik, Geri, Lita, Delphine, Dinta, Kempling, Baher, Wawan, Pia, Hasbi, Arif, Bakabon, Adam, Wel-wel, Anto, Ipul, Fauzi Hidayat, Fauzi, Rio, Merlita, Sinco, Pitra, Lukman, Dika, Diaz, Chixo, Yustin, Priska, Agustin, Rimba, Aini, Citra, Anggi, Intan, Arul, Shofi, Vanya, Bro, Niko, Huget, Imam, Alfi, Dimas, Ian, Yusi, dan masih banyak lagi yang tidak bisa disebutkan satu per satu, selaku orang-orang yang bisa di ajak menggila, susah seneng, berkreaitif di bidang seni, pusing-pusing mikirin UKM, rela menghabiskan waktu untuk UKM, dan masih banyak lagi. Terimakasih pengalaman dan ceritanya selama ini. Tetap jaga “Ada Cerita Di UKM Djawa”
8. TI-36-03, Jess, Iman, Zaldi, Taufik, Fadil, Rachmat, Odit, Willy, Odhi, Andi, Egi, Radit, Heru, Luthfi, Reza, Ojan, Umi, Icha, Salma, Arum, Debby, Dian, Keci, Intan, Dwiska, Dince, Hilda, Tian, Lelly, Uli, Naila, Laras, Ayu, Shifa, Nurul yang telah menjadi teman seperjuangan dari tingkat 1 sampai tingkat 4 ini, terimakasih atas candaan yang diberikan selama ini.
9. Asisten SIPO 2012, Damanhuri Nurul Huda, Indah Kurniawati, Burhanuddin Yamani, Astri Desiana, Zulfi Atika Dewi, Kartikasari, Dwiska Aini, Dhiah Arini, Meilana Fatharany, Valinouski Aulia, dan Muhammad Habiburrohman selaku keluarga ketiga di Bandung. Terima kasih untuk cerita kita selama

menjadi asisten, terima kasih canda dan tawanya, terima kasih untuk pengalaman yang sangat luar biasa ini.

10. Asisten SIPO 2013, Fachri, Winta, Fatwa, Rafif, Anna, Sofi, Devjul, Bolki, Saras, Amrina, Nurul, Dhiana, Naufal, Ilham, Nadul, dan Ata untuk candanya selama ini, terima kasih sudah menjadi adik yang sangat imut, sangat ikhlas, sangat menerima. Terima kasih sudah mau menjadi bagian dari SIPO untuk melanjutkan perjuangan kami asisten SIPO terdahulu.
11. Pejuang SCM, Zulfi, Desi, Dwiska, Tika, Dhiah, Dian, Nurul, Taufik, Yurinda, Lathvia, Dhena, Nicky, Irvina, Aim, Fajar, Nia, Erlangga, Desy, Marni, Refiliana, Vania, Rifa, Dimas, Rizal, Jessaya, Ali, Adiguna, Astari, Bernard, Atik, Yovi, Zulfa, Gifita, Evi, Devi, Intan, Icha, Naufal, Sabila, Wildan (Onta), Albert, Etika, Umi, Andi, Salma, dan yang lainnya yang tidak bisa disebutkan satu per satu. Terima kasih saling memberi semangat selama ini, hecing bareng, pusing bareng, takut bareng. See you on top guys!
12. Teman sekamar asrama, Nur Atikah dan Vania Utami selaku teman dari awal masuk kuliah. Terimakasih atas doa dan dorongannya selama ini.
13. Pejuang TA, Dwiska, Desi, dan Zulfi. Terima kasih sudah mau berpanas-panasan untuk mencari perusahaan bersama-sama. Ingat cerita kita ya yang saling dorong mendorong kalau suruh menemui manajer SCM dari perusahaan, suka ngliatin supervisor gudang yang ganteng, makan bakso dan es buah ketika harus menunggu jam istirahat kantor selesai, naik motor hampir jatuh, dan masih banyak lagi. See you on top!
14. Ibu-ibu rempong, Garizah Ganah Pranoto, Fithqoti Afiroh Zuqri, Nurmalita As-Zaroh selaku orang terdekat dan yang selalu membuat keributan di pagi, siang, sore, dan malam hari. Terima kasih atas dorongan selama ini. Semoga kita besok bisa tinggal di satu kota lagi ya, biar tetep rempong.
15. Dwiska Aini Nurrahma selaku teman dekat dari tingkat 1 sampai tingkat 4 yang kemana-kemana selalu berdua, sampai ada semboyan muncul “di situ ada Dwiska, di situ ada Selvi”. Terima kasih atas pengertian dan kesabaran selama kita berteman.

16. Astri Desiana, selaku teman yang mau di ajak kemana-mana, teman yang selalu ada selagi dibutuhkan, teman yang selalu bilang “ayo”. Terima kasih ya Eci untuk waktunya selama ini. Untung kita dipertemukan.
17. CNBLUE as my idol, terimakasih untuk semua lagu-lagunya yang selalu menemani di kala mengerjakan Tugas Akhir dari malam hingga pagi hari. I love You all, especially Lee Jong Hyun oppa.
18. Perdana Erick Oktafianto, selaku orang yang disayang, terima kasih telah memberi doa, semangat, dorongan, materi, kesenangan, kesedihan, humor selama ini. Terima kasih sudah sangat sabar menghadapi penulis. Terima kasih untuk semuanya, semoga kita bisa satu kota lagi ya kerjanya nanti. AMIN.

Penulis