

ABSTRAK

Industri tekstil denim saat ini sudah semakin berkembang dan semakin banyak ditemui dipasaran, karena denim adalah bahan yang dipakai oleh hampir semua orang. Teknik yang digunakan juga semakin berkembang, seperti *painting*, *washing/bleaching* dengan tema yang berbeda-beda. Begitu pula dengan dunia penelitian tekstil, sudah dibuktikan banyak peneliti yang melakukan penelitian terhadap denim dengan berbagai teknik. Namun belum banyak perkembangan dan penelitian mengenai eksplorasi material denim yang dapat menghasilkan tekstur atau irama pada permukaan yang dapat diraba. Eksplorasi ini bertujuan untuk mengolah dan mengembangkan material denim dengan teknik-teknik yang sudah ada, untuk menghasilkan inovasi baru seperti menciptakan tekstur untuk menambah nilai estetika dari denim.

Metode yang dilakukan pada penelitian ini yaitu metode kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan cara observasi, eksperimen dan studi literatur yang terdiri dari buku, laporan tugas akhir, jurnal dan *web*. Hasil eksplorasi menunjukkan bahwa penggabungan teknik-teknik seperti *interlocking modular* dan *paper cutting* pada denim menghasilkan efek dengan karakter yang lebih bervariasi dibandingkan hanya menggunakan satu teknik saja, sehingga perlu adanya pengembangan eksplorasi lebih lanjut untuk menciptakan inovasi yang membedakan dengan denim lainnya. Hasil dari ekplorasi yang sudah dilakukan akan diaplikasikan pada produk aksesoris fashion yaitu *tote bag*.

Kata kunci : denim, *interlocking modular*, *paper cutting*, aksesoris *fashion*