

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT, karena dengan rahmat dan karunia-Nya, laporan program studi Kriya Tekstil dan Mode yang berjudul **“PENERAPAN MATERIAL SCUBA TERHADAP MATERIAL RIB SEBAGAI APLIKASI EKSPLORASI TEKNIK TEKSTIL PADA BUSANA READY TO WEAR”** untuk tahun akademik 2016 telah selesai disusun. Laporan ini berisikan penelitian Penerapan material scuba terhadap material rib dan beberapa eksplorasi teknik tekstil. Penulis berharap laporan ini dapat digunakan sebagai acuan oleh seluruh civitas akademik, baik dari dalam maupun dari luar Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Dalam kesempatan ini Penulis mengucapkan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya atas semua bantuan yang telah diberikan, baik secara langsung maupun tidak langsung selama penyusunan laporan tugas akhir ini hingga selesai. Secara khusus rasa terimakasih tersebut Penulis sampaikan kepada:

1. Allah SWT, atas segala rahmat dan hidayah – Nya selama penulis mengerjakan Tugas Akhir ini.
2. Orangtua penulis khususnya Mama, yang telah membesarkan dan mendidik penulis, serta memberikan segala dukungan dan doa untuk penulis. Herma dan Didi, kakak dan kakak ipar yang telah memberikan semangat, motivasi, dan membantu penulis dalam pengerjaan dan penyusunan laporan tugas akhir ini.
3. Faradillah Nursari, B.Des, M.Ds selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, kritik, saran, dan motivasi dalam penyusunan laporan tugas akhir ini. Dosen penguji bapak Aldi Hendrawan, S.Ds, M.Ds dan Ibu Maradita yang telah memberikan kritik dan sarannya bagi penulis dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
4. Dosen Kriya Tekstil dan Mode, Fakultas Industri Kreatif, Telkom Univertitas yang telah mengajarkan, membimbing, dan mengembangkan pengetahuan penulis. Dosen wali penulis, Bapak Fajar Ciptandi, S.Ds, M.Ds yang telah menjadi dosen wali yang baik dan memberikan masukan, kritik, dan saran mengenai perkuliahan.
5. Bayu Prasetyo Marhadi yang telah banyak membantu penulis dalam pengerjaan dan penyusunan laporan tugas akhir ini, serta dukungan, motivasi dalam kuliah penulis maupun diluar perkuliahan.
6. Obs! tim, Anggoro, A Gumi, Bang Irfan, A Ryan, Gilang, Teh Sella, Gitta, Rini, dan Ades yang telah memberikan semangat, serta bantuan dalam penyusunan laporan tugas akhir ini.
7. Kang Acung, Om Muh, Dika, sebagai tim produksi yang telah banyak membantu penulis dalam mewujudkan hasil laporan tugas akhir ini dalam bentuk produk busana ini.
8. Chielshoes yang telah bekerjasama dan menjadi *wardrobe* dalam pelaksanaan *photoshoot* tugas akhir ini.
9. Fito Adijaya sebagai *photographer* dan Roufy Nasution sebagai *videographer*, Rahmadina, Nia Artauli, M.Ricky Barman, dan Ecmets yang telah banyak membantu dalam pelaksanaan *photoshoot*. Terima kasih atas bantuan dan kerjasamanya dalam pelaksanaan *photoshoot* tugas akhir ini.
10. Atika, Fitri, Nia Rahmadina, Salsa, yang telah memberikan semangat bagi penulis, menjadi pendengar keluh kesah penulis, serta menampung penulis saat menyelesaikan laporan akhir ini.
11. Teman-teman Kriya Tekstil dan Mode 2012 Universitas Telkom yang juga telah banyak membantu, memberikan kritik, saran, dan dukungan bagi penulis selama perkuliahan.

12. Seluruh pihak yang telah membantu penulis baik langsung maupun tidak langsung dalam penyusunan laporan tugas akhir ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Terima kasih banyak atas segala bentuk dukungannya.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini belum sempurna baik dari segi materi maupun penyajiannya. Untuk itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan dalam penyempurnaan laporan tugas akhir ini. Terakhir Penulis berharap, semoga laporan tugas akhir ini dapat memberikan hal yang bermanfaat dan menambah wawasan bagi pembaca dan khususnya bagi penulis.

Bandung, 21 Juni 2016

Penulis,

Nurjunida Dwi Astiti