

DAFTAR ISI

BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Permasalahan.....	4
1.2.1 Identifikasi masalah.....	4
1.2.2 Rumusan masalah.....	4
1.3 Ruang Lingkup	4
1.4 Tujuan Perancangan	4
1.5 Cara Pengumpulan Data dan Analisis	5
1.5.1 Pengumulan Data	5
1.5.2 Analisis	6
1.6 Kerangka Perancangan	7
1.7 Pembabakan.....	8
BAB II DASAR PEMIKIRAN	9
2.1 Target Audiens	9
2.2 Psikologi.....	9
2.2.1 Psikologi Remaja.....	10
2.3 Iklan.....	10
2.3.1 Unsur-Unsur Iklan.....	11
2.4 Komunikasi.....	12
2.4.1 Macam-Macam Komunikasi	12
2.5 Promosi.....	13
2.5.1 Tujuan Promosi	14
2.6 Media Promosi.....	14
2.6.1 Media Cetak Konvensional	15
2.6.2 Media Luar Ruangan.....	16
2.7.3 Media <i>Online</i>	17
2.7 AISAS	17
2.8 Teori Perancangan Visual.....	18
2.8.1 Warna	18

2.8.2	Tipografi.....	20
2.8.3	Fotografi	23
2.8.4	Layout.....	24
	BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH	28
3.1	Data Pemberi Proyek	28
3.1.1	Paguyuban Cak Dan Ning Surabaya	28
3.1.2	Dinas Kebudayaan Dan Pariwisata Kota Surabaya.....	31
3.2	Data Produk atau Jasa.....	35
3.2.1	Duta Wisata	35
3.2.2	Cak dan Ning Surabaya	36
3.2.3	Logo dan Media Promosi Cak dan Ning Terdahulu	37
3.3	Data Khalayak Sasaran.....	39
3.3.1	Demografis	39
3.3.2	Geografis	39
3.3.3	Psikografis	39
3.4	Data Proyek Sejenis	40
3.4.1	Mojang Jajaka Kota Bandung	40
3.4.2	Abang Mpok Depok	43
3.5	Data Hasil Wawancara, dan Kuesioner	47
3.5.1	Wawancara	47
3.5.2	Kuesioner	52
3.6	Analisis Data	56
3.6.1	Analisis Data Hasil Wawancara	56
3.6.2	Analisis Data Hasil Kuesioner	57
3.6.3	Analisis Matriks	58
3.7	Analisis Penarikan Kesimpulan.....	62
	BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	63
4.1	Konsep Pesan.....	63
4.2	Konsep Komunikasi	63
4.3	Konsep Kreatif.....	65
4.4	Konsep Visual	66
4.4.1	Konsep Visual Media Promosi.....	66

4.5 Konsep Media.....	70
4.5.1 Pemilihan Media	70
4.5.2 Penjadwalan Media	72
4.6 Budgeting Media	73
4.7 Hasil Perancangan	74
4.7.1 Websit.....	74
4.7.2 Media Sosial.....	76
4.7.3 Poster	77
4.7.4 X-Banner	78
4.7.5 Kartu Nama	79
4.7.6 <i>Leaflet</i>	80
4.7.7 Spanduk	81
4.7.8 Umbul umbul.....	81
4.7.9 Flyer	82
4.7.10 <i>Totebag</i> dan <i>T-shirt</i>	83
4.7.11 Stiker	84
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	85
5.1 Kesimpulan.....	85
5.2 Saran	85
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	90