

ABSTRAK

Bahasa adalah jembatan pesan antar individu dalam berkomunikasi. Di Indonesia, bahasa Indonesia adalah bahasa resmi negara yang seharusnya masyarakat memahaminya sesuai “Ejaan Yang Disempurnakan”. Walau dalam kehidupan sehari-hari penggunaan bahasa Indonesia sesuai kaidah ini menimbulkan kesan formal, namun pengetahuan akan bahasa Indonesia sudah seharusnya ditanamkan dalam diri kita sebagai bangsa Indonesia. Pada dasarnya media massa memiliki fungsi sebagai media informasi, pendidikan, hiburan dan kontrol sosial. Namun saat ini program jenis hiburan mendominasi televisi Indonesia. Keprihatinan atas kondisi tersebut penulis tuangkan lewat program televisi *edutainment* "Bahas Bahasa". Program ini membahas tentang bahasa Indonesia yang sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan. Dengan narasumber seorang ahli bahasa (Kepala Balai Bahasa Provinsi Jawa Barat), penulis memfokuskan tentang penggunaan bahasa Indonesia yang sering terjadi penyimpangan dalam penggunaannya. Lewat program televisi ini, penulis menyosialisasikan bahasa Indonesia sesuai dengan kaidah yang benar kepada masyarakat. Pada pembuatan karya akhir ini, penulis menerapkan teknik-teknik produksi program televisi, melalui pendekatan praproduksi, produksi dan pascaproduksi. Dengan durasi tigapuluh menit, program televisi ini mengajak masyarakat untuk menggali pengetahuan bahasa Indonesia dilengkapi dengan penjelasan yang dapat menambah pengetahuan penonton.

Kata kunci: program televisi, *edutainment*, bahasa, Indonesia, bahasa Indonesia, EYD