

DAFTAR GAMBAR

Gambar I. 1 Jumlah Permintaan Gitar Akustik dan Ukulele Periode Januari – Oktober 2015.....	2
Gambar I. 2 Persentase <i>Defect</i> Gitar Akustik Periode Januari – Oktober 2015	4
Gambar I. 3 Diagram SIPOC Departemen Permesinan	5
Gambar I. 4 Diagram Pareto Jenis <i>Defect</i> Produk Gitar Akustik	7
Gambar II. 1 Tahap DMAIC	12
Gambar III. 1 Model Konseptual Penelitian	29
Gambar III. 2 Sistematika Pemecahan Masalah	30
Gambar IV. 1 Peta Kontrol-p Produk Gitar Akustik.....	36
Gambar IV. 2 Grafik Pola DPMO ProdukGitar Akustik.....	38
Gambar IV. 3 Analisis Akar Penyebab Masalah Cacat Bergelombang.....	39
Gambar V. 1 Contoh Ukuran Huruf Pada <i>Display</i>	51
Gambar V. 2 Contoh <i>Display Setting</i> Mesin Pembentukan <i>Side Body</i>	51
Gambar V. 3 Desain Usulan Penempatan <i>Display</i>	52
Gambar V. 4 Detail Desain Penempatan Usulan <i>Display</i>	52
Gambar V. 5 Kondisi Eksisting <i>Timer</i> Mesin Pemanas.....	54
Gambar V. 6 Usulan Terhadap Permasalahan Kesalahan Telat Menyelesaikan Proses Pemanasan	55
Gambar V. 7 Gambar Keseluruhan Usulan <i>Buzzer</i>	55
Gambar V. 8 Kondisi Eksisting Proses Pendinginan <i>Side Body</i>	57
Gambar V. 9 Usulan Terhadap Permasalahan <i>Side Body</i> Bergelombang.....	57

Gambar V. 10 Fungsi Tombol Alat Bantu	58
Gambar V. 11 Usulan Terhadap Permasalahan Mati Listrik	60
Gambar V. 12 <i>Layout</i> Lantai 1 Ruang Produksi PT Genta Trikarya	61
Gambar V. 13 Ruangan Kompresor	62