

DAFTAR PUSTAKA

- Brouwer, M.A.W., et al. (1989). *Kepribadian dan Perubahannya*. Edisi Kedua. Jakarta: PT. Gramedia.
- Dameria, Anne. (2008). *Basic Printing*. Edisi Pertama. Jakarta: Link & Match Graphic.
- Dananjaja, James. (2002). *Folklore Indonesia*. Jakarta: Grafiti.
- Danim, Sudarwan. (2013). *Media Komunikasi Pendidikan*. Cetakan Keempat Edisi Pertama. Jakarta: Bumi Aksara.
- Desiningrum, Dinie Ratri. (2012). *Psikologi Perkembangan Anak*. Semarang: CV. Lestari Media Kreatif.
- Desmita. (2012). *Psikologi Perkembangan*. Cetakan ketujuh. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya Offset.
- Endraswara, Suwardi. (2005). *Tuntunan Tembang Jawa*. Yogyakarta: Lumbung Ilmu.
- Erikson, Erik H. (1989). *Identitas dan Siklus Hidup Manusia, Bunga Rampai I*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Halas, John & Manvell, Roger. (1973). *The Technique of Film Animation*. Revised Edition. Hastings House.
- Juhana, Hendri. (2013). *Pendidikan Karakter Berbasis Dongeng*. Cetakan Pertama. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Jatman, Darmanto. (2000). *Psikologi Perkembangan*. Cetakan Pertama. Semarang: Badan Penerbit Universitas Diponegoro.
- Jatman, Darmanto. (2011). *Psikologi Jawa*. Cetakan Kedua. Yogyakarta: Yayasan Kayoman.
- Kusrianto, Adi. (2009). *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Magnis, Frans & SJ, Suseno. (1996). *Etika Jawa, Sebuah Analisa Falsafi tentang Kebijakan Hidup Jawa*. Cetakan Keenam. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Nana, Sudjana. (2002). *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Nurbiana, Dhieni. (2005). *Metode Pengembangan Bahasa*. Jakarta: UT.
- Perdana, Mukhlison Addien. (2012). "Menulis Cerita Anak Memajang dan Mempublikasikan Cerita Anak". Makalah Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Semarang, Semarang.
- Rachmawati, Yeni. (2005). *Musik sebagai Pembentuk Budi Pekerti*. Yogyakarta: PANDUAN.
- Sadiman, Arief S., dkk (1993). *Media Pendidikan*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Sabdo, ML. Sabar. (1999). *Cathetan Nonton Wayang 2*. Surakarta: CV. Cendrawasih.
- Santrock, John W. (2007). *Perkembangan Anak*. Jakarta: Erlangga.
- Sarumpaet, Riris K.T. (2013). "*Struktur Bacaan Anak*" dalam *Teknik Menulis Cerita Anak*. Yogyakarta: Pink Books, Pusbuk, dan Taman Melati.
- Sedyawati, Edi & Darmono, Sapardi Djoko. (1983). *Seni dalam Masyarakat Indonesia, Bunga Rampai*. Jakarta: PT. Gramedia.
- Setiautami, Dria. (2011). "Eksperimen Tipografi dalam Visual untuk Anak". Makalah DKV Bina Nusantara University, Jakarta.

- Soejanto, Agoes. (2005). *Psikologi Perkembangan*. Cetakan Kedelapan. Jakarta: PT. Rineka Cipta.
- Soetjiningsih, Chistiana H. (2012). *Seri Psikolohi Perkembangan: Perkembangan Anak Sejak Pertumbuhan sampai dengan Kanak-Kanak Akhir*. Jakarta: Prenada.
- Solso, Robert L. (2007). *Psikologi Kognitif*. Edisi Kedelapan. Jakarta: Erlangga.
- Sudono, Anggani, Tangyong, Agus F. (2009). *Pengembangan Anak Usia Dini*. (Edisi Revisi). Jakarta: PT Gramedia.
- Sujanto, Agus., dkk. (1982). *Psikologi Kepribadian*. Cetakan Kedua. Jakarta: Aksara Baru.
- Susilana, Rudi, Riyana, Cepi. (2009). *Media Pembelajaran, Hakikat, Pengembangan, Pemanfaatan, dan Penilaian*. Bandung: CV. Wacana Prima.
- Suwardikun, Didit Widiyatmoko. (2013). *Metodologi Penelitian Visual dari Seminar ke Tugas Akhir*. Bandung: CV. Dinamika Komunika.
- Young, Caroline. (2009). *Menghibur dan Mendidik Anak*. Jakarta: Esensi Erlangga Group.

Sumber Online

- Booqu. (2011). Jenis-Jenis Buku. Diakses pada www.booqu-online.blogspot.co.id (3 April 2016, 14.58 WIB).
- Indriastuti, Vera. (2015). Dampak Buruk Tayangan Televisi Bagi Anak. Diakses pada www.kompasiana.com (9 Februari 2016, 20.58 WIB).
- D, Chicilia K.S. (2012). Pengertian Wayang. Diakses pada www.shadows-puppet.blogspot.co.id (19 April 2016, 19.36 WIB).
- Ilham. (2015). Buku Anak antara Kualitas dan Kuantitas. Diakses pada www.ilham.id (3 April 2016, 13.44 WIB).
- Wahyuningsih, Merry. (2011). Warna bisa Pengaruhi Psikologi Anak. Diakses pada www.health.detik.com (3 April 2016, 11.56 WIB).
- Corelmonster. (2013). Belajar Desain Grafis-Jenis Layout Majalah. Diakses pada www.chirpstory.com (7 April 2016, 19.39 WIB).
- Nilawaty, Cheta. (2016). Menulis Buku Anak, Apa Saja yang Harus Diperhatikan?. Diakses pada www.tempo.co (3 April 2016, 14.02 WIB).
- Orr, Kay L., Golas, Katherine C., & Yao, Katy. (2002). *Storyboard Development for Interactive Multimedia Training*. Diakses pada www.s3.amazonaws.com (22 Juni 2016, 13.48 WIB).
- Rita. (2011). Cara Memilih Dongeng Sesuai Usia Anak. Diakses pada www.jalurilmu.blogspot.co.id (3 April 2016, 15.09 WIB).
- Setiautami, Dria. (2011). Eksperimen Tipografi dalam Visual untuk Anak. Diakses pada www.research-dashboard.binus.ac.id (7 Juni 2016, 13.58 WIB).
- Sutining. (2008). Bentuk Genre Folklore. Diakses pada www.mozaikcerita.blogspot.co.id (4 April, 18.47 WIB).
- Wahdaniah. (2012). Fungsi Dongeng Bagi Perkembangan Anak. Diakses pada www.daniasyarwan.blogspot.co.id (4 April 2016, 17.51 WIB).
- Wahyudiarta, Rangga P. (2011) Materi Character Design. Diakses pada www.ranggawahyudiarta.wordpress.com (14 Juni 2016, 11:23 WIB).
- Waryanto, Nur Hadi. (2005). Storyboard dalam Media Pembelajaran Interaktif. Diakses pada www.staff.uny.ac.id (22 Juni 2016, 14:50 WIB).