

DAFTAR ISI

| | |
|---|----------|
| BAB I PENDAHULUAN..... | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.2 Permasalahan..... | 3 |
| 1.2.1 Identifikasi Masalah | 3 |
| 1.2.2 Rumusan Masalah | 3 |
| 1.3 Ruang Lingkup Permasalahan | 3 |
| 1.4 Tujuan Perancangan | 4 |
| 1.5 Teknik Pengumpulan Data | 5 |
| 1.6 Kerangka Perancangan | 7 |
| BAB II DASAR PEMIKIRAN..... | 8 |
| 2.1 Komunikasi Massa | 8 |
| 2.1.1 Unsur-Unsur Komunikasi Massa | 8 |
| 2.1.2 Fungsi Komunikasi Massa | 9 |
| 2.1.3 Fungsi Komunikasi dalam Periklanan | 10 |
| 2.2 Kampanye..... | 11 |
| 2.2.1 Jenis-jenis Kampanye..... | 11 |
| 2.2.2 Tahapan Kegiatan Kampanye | 13 |
| 2.2.3 Strategi Komunikasi dalam Kampanye Sosial..... | 14 |
| 2.2.4 Persuasi Dalam Kampanye | 15 |
| 2.3 Infografis | 16 |
| 2.3.1 Jenis-jenis Infografis | 17 |
| 2.4 Multimedia | 18 |
| 2.4.1 Jenis-jenis Multimedia | 18 |
| 2.4.2 Komponen multimedia..... | 18 |
| 2.4.3 <i>Motion Graphic</i> dalam Animasi | 20 |
| 2.5 Desain Komunikasi Visual..... | 22 |
| 2.5.1 Unsur-unsur visual | 22 |
| 2.6 <i>Layout</i> | 25 |
| 2.6.1 Prinsip Utama Layout | 25 |
| 2.7 Ilustrasi | 27 |
| 2.8 Tipografi..... | 30 |
| 2.8.1 Jenis-jenis huruf dalam Tipografi | 30 |
| 2.9 Warna | 32 |

| | | |
|--|---|-----------|
| 2.9.1 | Kelompok Warna | 32 |
| 2.9.2 | Fungsi Warna | 34 |
| 2.9.3 | Psikologi Warna | 35 |
| 2.10 | Analisis Matriks | 36 |
| BAB III DATA DAN ANALISIS | | 37 |
| 3.1 | Data Pemberi Proyek | 37 |
| 3.2 | Data Produk | 39 |
| 3.2.1 | Jenis-jenis Rokok | 39 |
| 3.2.2 | Perbedaan Rokok Tembakau dan Rokok Elektrik | 44 |
| 3.3 | Data Khalayak Sasaran | 45 |
| 3.4 | Data Wawancara | 46 |
| 3.5 | Data Kuisioner | 47 |
| 3.5.1 | Kota Jakarta | 47 |
| 3.5.2 | Kota Bandung | 49 |
| 3.6 | Data Proyek Sejenis | 50 |
| 3.6.1 | Kampanye Cegah Kanker Serviks | 50 |
| 3.6.2 | Kampanye Bakti Husada “Beristirahat Dengan Cukup” | 51 |
| 3.6.3 | Kampanye Kesehatan Gigi | 52 |
| 3.7 | Analisis Perancangan Kampanye Proyek Sejenis | 53 |
| 3.8 | Analisis Desain Media Kampanye Proyek Sejenis | 56 |
| BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN | | 59 |
| 4.1 | Konsep Komunikasi | 59 |
| 4.1.1 | Strategi Komunikasi | 60 |
| 4.2 | Konsep Pesan | 62 |
| 4.3 | Konsep Kreatif | 63 |
| 4.3.1 | Pendekatan Kreatif | 63 |
| 4.4 | Konsep Media | 65 |
| 4.4.1 | Media Utama | 65 |
| 4.4.2 | Media Pendukung | 65 |
| 4.5 | Konsep Visual | 66 |
| 4.5.1 | Layout | 67 |
| 4.5.2 | Warna | 67 |
| 4.5.3 | Ilustrasi | 68 |
| 4.5.4 | Tipografi | 69 |
| 4.5.5 | Animasi | 70 |
| 4.5.6 | Audio | 71 |

| | |
|---------------------------------------|-----------|
| 4.6 Konsep Bisnis..... | 72 |
| 4.6.1 Anggaran Biaya Kampanye | 72 |
| 4.6.2 Penjadwalan Media | 74 |
| 4.7 Hasil Perancangan | 74 |
| 4.7.1 Deskripsi Perancangan | 74 |
| 4.7.2 Storyline | 74 |
| 4.7.3 Aset Gambar dan Ilustrasi..... | 77 |
| 4.7.4 Storyboard | 78 |
| 4.7.5 Slogan..... | 82 |
| 4.7.6 Infografis | 83 |
| 4.7.7 Web-banner | 84 |
| 4.7.8 Merchandise | 84 |
| BAB 5 PENUTUP..... | 87 |
| 5.1 Kesimpulan..... | 87 |
| 5.2 Saran | 87 |
| DAFTAR PUSTAKA | 89 |
| LAMPIRAN..... | 90 |
| Data Kuisioner Kota Jakarta..... | 90 |
| Data Kuisioner Kota Bandung | 93 |
| Data Kuisioner Gaya Hidup Sehat | 96 |