

**Makna Simbolik Dalam Film Animasi (Analisis Semiotika Roland Barthes
Dalam Film Animasi The Little Prince)**

PROPOSAL Skripsi

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar Sarjana S1
Program Studi Ilmu Komunikasi



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS
UNIVERSITAS TELKOM
BANDUNG
2016**

DAFTAR ISI

COVER AWAL.....	i
HALAMAN PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	.iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR TABEL.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Permasalahan.....	5
1.3 Tujuan	5
1.4 Manfaat	5
1.5 Tahapan Penelitian	6
1.6 Lokasi dan Waktu Penelitian.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Penelitian Terdahulu.....	9
2.2 Tinjauan Teori.....	14
2.2.1 Komunikasi	15

2.2.1.1 Komunikasi Massa	15
2.2.1.2 Fungsi Komunikasi Massa	16
2.2.1.3 Jenis Media Massa	17
2.2.2 Film	17
2.2.2.1 Definisi Film	17
2.2.2.2 Element Film	18
2.2.2.3 Jenis Film	19
2.2.2.4 Karakteristik Film	21
2.2.2.5 Fungsi Film	22
2.2.3 Makna dan implikasi Film	22
2.2.4 Kebebasan	24
2.2.4.1 Kebebasan Fisik	25
2.2.4.2 Kebebasan Psikologi	26
2.2.4.3 Kebebasan Moral	27
2.2.5 Semiotika	28
2.2.5.1 Semiotika Roland Barthes	29
2.2.5.1.1 Makna Denotasi	31
2.2.5.1.2 Makna Konotasi	32
2.2.5.1.3 Makna Mitos	32
2.3 Kerangka Pemikiran	34

BAB III Metodologi Penelitian

3.1 Paradigma Penelitian.....	37
3.2 Metodologi Penelitian.....	38
3.2.1 Semiotika Roland Barthes.....	38
3.2.1.1 Denotasi	38
3.2.1.2 Konotasi.....	39
3.2.1.3 Mitos.....	39
3.3 Objek Penelitian	39
3.4 Definisi Konsep.....	40
3.4.1 Makna	40
3.4.2 Film	40
3.5 Unit Analisis	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Hasil Analisis.....	44
4.2 Hasil Penelitian Berdasarkan analisis semiotika roland barthes.....	45
4.3 Pembahasan makna kebebasan.....	47
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	66
DAFTAR PUSTAKA	67

LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1.....	4
Tabel 1.2.....	9
Tabel 3.1.....	41
Tabel 3.2.....	42
Tabel 3.3.....	42
Tabel 3.4.....	43

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1.....	2
Gambar 2.1.....	30
Gambar 2.2.....	31
Gambar 2.3.....	34
Gambar 3.1.....	38
Gambar 3.2.....	43
Gambar 4.1.....	46

Gambar 4.2	47
Gambar 4.3	49
Gambar 4.4	52
Gambar 4.5	54
Gambar 4.6	56
Gambar 4.7	58
Gambar 4.8	60
Gambar 4.9	62