

## DAFTAR TABEL

|   |    |
|---|----|
| Tabel 4.1 Kontribusi Tiap Parameter <i>Embedding</i> .....                                | 27 |
| Tabel 4.2 Parameter Acuan.....  | 28 |
| Tabel 4.3 Optimasi Terhadap Sistem.....   | 29 |
| Tabel 4.4 Contoh Perbandingan Ketelitian Data Berdasarkan Nilai <i>BitperSample</i> ..... | 30 |
| Tabel 4.5 Spesifikasi Asumsi Perhitungan Kapasitas Maksimal <i>Watermarking</i> .....     | 31 |
| Tabel 4.6. Contoh Perhitungan Kapasitas Maksimal <i>Watermarking</i> .....                | 32 |
| Tabel 4.7 Spesifikasi <i>File Audio</i> Optimasi (256-PSK).....                           | 34 |
| Tabel 4.8 Spesifikasi Citra <i>Watermark</i> (256-PSK).....                               | 34 |
| Tabel 4.9 Spesifikasi Optimasi Algen Untuk Modulasi 256-PSK, 16 <i>BitperSample</i> ..... | 35 |
| Tabel 4.10 Nilai BER dan ODG Maksimal Tiap Skenario Optimasi (256-PSK).....               | 35 |
| Tabel 4.11 Spesifikasi <i>File Audio</i> Optimasi (BPSK).....                             | 37 |
| Tabel 4.12 Spesifikasi Citra <i>Watermark</i> (BPSK).....                                 | 37 |
| Tabel 4.13 Spesifikasi Optimasi Algen Untuk Modulasi BPSK, 16 <i>BitperSample</i> .....   | 37 |
| Tabel 4.14 Nilai BER dan ODG Maksimal Tiap Skenario Optimasi (BPSK).....                  | 38 |
| Tabel 4.15 Spesifikasi <i>File Audio</i> Untuk Survey.....                                | 39 |
| Tabel 4.16 Analisis Kualitas Berdasarkan Nilai MOS.....                                   | 39 |
| Tabel 4.17 Ketahanan Terhadap <i>Pitch Shifting</i> .....                                 | 41 |
| Tabel 4.18 Ketahanan Terhadap LPF.....  | 41 |
| Tabel 4.19 Ketahanan Terhadap HPF.....  | 42 |
| Tabel 4.20 Ketahanan Terhadap BPF.....  | 42 |
| Tabel 4.21 Ketahanan Terhadap <i>Resampling</i> .....                                     | 42 |
| Tabel 4.22 Ketahanan Terhadap <i>Echo</i> .....   | 43 |
| Tabel 4.23 Ketahanan Terhadap Kompresi MP3.....   | 43 |
| Tabel 4.24 Ketahanan Terhadap Perekaman.....  | 44 |