

# DAFTAR ISI

COVER

LEMBAR PERNYATAAN

LEMBAR PENGESAHAN

ABSTRAK .....i

KATA PENGANTAR ..... iii

DAFTAR ISI ..... v

DAFTAR GAMBAR .....ix

DAFTAR TABEL .....xi

DAFTAR LAMPIRAN .....xii

BAB I : PENDAHULUAN

1.1. Latar belakang ..... 1

1.2. Identifikasi dan rumusan masalah .....3

1.2.1. Identifikasi masalah .....3

1.2.2. Rumusan masalah .....3

1.3. Tujuan dan sasaran perancangan .....4

1.4. Ruang lingkup perancangan .....4

1.5. Metode perancangan .....5

1.5.1. Pengumpulan Data .....5

a. Observasi .....5

b. Wawancara .....6

c. Dokumentasi .....6

d. Studi Literatur .....6

1.5.2. Menganalisis Data .....6

1.5.3. Programming .....7

1.5.4. Konsep .....7

1.5.5. Hasil Akhir .....7

1.6. Kerangka perancangan .....8

1.7. Sistematika Penulisan .....9

1.7.1. Bab I : Pendahuluan .....	9
1.7.2. Bab II : kajian Literatur dan Data Perancangan .....	9
1.7.3. Bab III : Konsep Perancangan Desain Interior .....	9
1.7.4. Bab IV : konsep Perancangan Visual Denah .....	9
1.7.5. Bab V : Kesimpulan dan Saran .....	10

## BAB II : KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN

2.1. Kajian Literatur .....	11
2.1.1. Pengertian Museum .....	11
2.1.2. Fungsi Museum .....	12
2.1.3. Tugas Museum .....	14
a. Pengumpulan dan Penggandaan .....	14
b. Pemeliharaan .....	14
c. Konservasi .....	15
d. Penelitian .....	15
e. Pendidikan .....	15
f. Rekreasi .....	15
2.1.4. Jenis Museum .....	15
a. Berdasarkan Status Hukum .....	15
b. Ruang Lingkup Wilayah .....	16
c. Disiplin Ilmu .....	16
2.1.5. Pengguna Museum .....	17
a. Pengelola .....	17
b. Pengunjung .....	17
2.1.6. Persyaratan Ruang Museum .....	17
a. Lokasi Yang Strategis .....	17
b. Persyaratan Bangunan .....	18
c. Persyaratan Ruang .....	20
2.1.7. Standar Organisasi Ruang .....	34
2.1.8. Standar Kebutuhan Ruang .....	34

2.1.9. Pengertian Kesenian .....	35
2.1.10. Pengertian Tradisional .....	36
2.1.11. Jenis-Jenis Kesenian Tradisional Jawa Barat .....	37
a. Seni Wayang .....	37
b. Seni Musik .....	39
c. Seni Tari .....	42
d. Helaran .....	44
e. Teater Rakyat .....	46
2.1.12. Dimensi Panggung .....	48
2.1.13. Dimensi Alat Musik .....	48
2.2. Data Survey .....	50
2.2.1. Museum Sri Baduga .....	50
2.2.3. Saung Angklung Udjo .....	56
2.2.4. Museum Indonesia TMII .....	61
2.2.5. Tabel Perbandingan Studi Banding .....	66
2.2.6. Deskripsi Proyek .....	67
2.2.7. Site Plan dan Tapak Bangunan .....	67

### **BAB III : KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR**

3.1. Konsep Perancangan .....	69
3.1.1. Konsep Desain dan Tema Umum .....	69
• Tema Umum .....	69
3.1.2. Konsep Penggayaan .....	70
3.1.3. Organisasi Ruang dan Layout .....	72
• Kebutuhan Ruang .....	72
• Besaran Ruang .....	74
3.1.4. Konsep Visual .....	78
• Konsep Bentuk .....	78
• Konsep Material .....	86
• Konsep Warna .....	93

3.1.5. Persyaratan Umum Ruang .....	97
• Konsep Pencahayaan .....	97
• Konsep Penghawaan .....	103
• Konsep Keamanan .....	105
• Konsep Furnitur.....	108
• Konsep Sirkulasi .....	111

#### **BAB IV : KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS**

4.1. Pemilihan Denah Khusus .....	112
4.2. Konsep Tata Ruang .....	113
4.3. Persyaratan Teknis Ruang .....	115
4.3.1. Sistem Penghawaan .....	115
4.3.2. Sistem Pencahayaan .....	116
4.3.3. Sistem Pengamanan .....	117
4.4. Penyelesaian Elemen Interior .....	119
4.4.1. Penyelesaian Lantai .....	120
4.4.2. Penyelesaian Plafon .....	120
4.4.3. Penyelesaian Dinding .....	120
4.4.4. Penyelesaian Furnitur .....	120

#### **BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN**

5.1. Kesimpulan .....	122
5.2. Saran .....	123
5.2.1. Saran Untuk Penulis .....	123
5.2.2. Saran Untuk Pembaca .....	123
5.2.3. Saran Untuk Pengelola .....	124

DAFTAR PUSTAKA .....	125
----------------------	-----

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.5.1. Museum Indonesia Tmii .....	6
Gambar 2.1.5. Penggunaan Cahaya Alami Pada Museum .....	22
Gambar 2.1.5. Penggunaan Cahaya Buatan Pada Museum .....	23
Gambar 2.1.5. Ergonomi Peletakan Koleksi .....	28
Gambar 2.1.5. Teknik Penataan Pameran .....	29
Gambar 2.1.5. Jenis – Jenis Panel .....	31
Gambar 2.1.5. Jenis – Jenis Panel .....	32
Gambar 2.1.5. Jenis – Jenis Pedestal .....	32
Gambar 2.2.1. Struktur Organisasi Balai Pengelolaan Museum Sri Baduga .....	54
Gambar 2.2.1. Area Pamer Museum Negeri Sri Baduga .....	55
Gambar 2.2.2. Area Pertunjukan Saung Angklung Udjo .....	61
Gambar 2.2.2. Area Retail Saung Angklung Udjo .....	61
Gambar 2.2.3. Area Pamer Museum Indonesia Tmii .....	65
Gambar 2.2.6. Site Plan Dan Tapak Bangunan Museum Kesenian .....	67
Gambar 3.1.4. Konsep Visual Perancangan Museum Kesenian .....	78
Gambar 3.1.4. Konsep Material Perancangan Museum Kesenian .....	86
Gambar 3.1.4. Gambaran Pengaplikasian Material Pada Ruang .....	86
Gambar 3.1.4. Konsep Warna Perancangan Museu Kesenian .....	93
Gambar 3.1.5. Konsep Pencahayan Perancangan Museum Kesenian .....	98
Gambar 3.1.5. Konsep Penghawaan Perancangan Museum Kesenian .....	103
Gambar 3.1.5. Gambaran Pengaplikasian Alat Penghawaan Pada Ruang .....	103
Gambar 3.1.5. Konsep Keamanan Perancangan Museum Kesenian .....	105
Gambar 3.1.5. Konsep Furnitur Perancangan Museum Kesenian .....	108
Gambar 3.1.5. Konsep Sirkulasi Perancangan Museum Kesenian .....	111
Gambar 4.1. Area Denah Khusus .....	112
Gambar 4.2. Alur Sirkulasi Linear Pada Area Pameran .....	113
Gambar 4.2. Denah Khusus Area Pameran Wayang Golek .....	114

Gambar 4.2. Jalur Masuk Dari Eskalator .....	114
Gambar 4.2. Jalur Masuk Dari Lift Pengunjung .....	115
Gambar 4.3.1. AC Cassette Dan Dehumidifier .....	116
Gambar 4.3.3. Sistem Pengamanan Denah Khusus .....	117
Gambar 4.4. Tampak Interior Denah Khusus .....	119

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Standar Kebutuhan Ruang .....	34
Tabel 2 : Jenis Kesenian Tradisional Jawa Barat .....	37
Tabel 3 : Jenis Kesenian Seni Musik Tradisional Jawa Barat .....	39
Tabel 4 : Jenis Kesenian Seni Tari Tradisional Jawa Barat .....	42
Tabel 5 : Jenis Kesenian Seni Helaran Jawa Barat .....	45
Tabel 6 : Jenis Kesenian Seni Teater Rakyat Jawa Barat .....	46
Tabel 7 : Kelebihan dan Kekurangan Museum Sri Baduga Berdasarkan Analisa Pribadi .....	55
Tabel 8 : Kelebihan dan Kekurangan Saung Angklung Udjo Berdasarkan Analisa Pribadi .....	61
Tabel 9 : Kelebihan dan Kekurangan Museum Indonesia TMII Berdasarkan Analisa Pribadi .....	65
Tabel 10: Perbandingan Studi Banding Museum Indonesia Dengan Museum Sri Baduga .....	66
Tabel 11: Kebutuhan Ruang .....	72
Tabel 12: Besaran Ruang .....	75
Tabel 13: Konsep Bentuk .....	78
Tabel 14: Konsep Material .....	86
Tabel 15: Konsep Warna .....	93
Tabel 16: Konsep Pencahayaan .....	98
Tabel 17: Konsep Penghawaan .....	103
Tabel 18: Konsep Keamanan .....	105
Tabel 19: Konsep Furnitur .....	108
Tabel 20: Konsep Keamanan Denah Khusus .....	117

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Site Plan .....	126
2. Denah Layout General Lantai Dasar .....	127
3. Denah Layout General Lantai 1 .....	128
4. Denah Layout General Lantai 2 .....	129
5. Denah Layout General Lantai 3 .....	130
6. Floor Plan General Lantai Dasar .....	131
7. Floor Plan General Lantai 1 .....	132
8. Floor Plan General Lantai 2 .....	133
9. Floor Plan General Lantai 3 .....	134
10. Ceiling Plan General Lantai Dasar .....	135
11. Ceiling Plan General Lantai 1 .....	136
12. Ceiling Plan General Lantai 2 .....	137
13. Ceiling Plan General Lantai 3 .....	138
14. Potongan General A-A' .....	139
15. Potongan General B-B' .....	140
16. Potongan General C-C' .....	141
17. Tampak Interior General A-A' .....	142
18. Tampak Potongan General B-B' .....	143
19. Tampak Potongan General C-C' .....	144
20. Detail Konstruksi Interior Dinding Bambu .....	145
21. Detail Konstruksi Interior Ceiling Kayu .....	146
22. Detail Furnitur Vitrin Wayang Kulit Bekasi .....	147
23. Detail Furnitur Meja Resepsionis .....	148
24. Denah Layout General Warna Lantai Dasar .....	149
25. Denah Layout General Warna Lantai 1 .....	150
26. Denah Layout General Warna Lantai 2 .....	151
27. Denah Layout General Warna Lantai 3 .....	152
28. Denah Khusus Potongan 1 .....	153
29. Denah Khusus Potongan 2 .....	154
30. Denah Khusus Potongan 3 .....	155
31. Floor Plan Denah Khusus Potongan 1 .....	156



32. Floor Plan Denah Khusus Potongan 2 .....	157
33. Floor Plan Denah Khusus Potongan 3 .....	158
34. Ceiling Plan Denah Khusus Potongan 1 .....	159
35. Ceiling Plan Denah Khusus Potongan 2 .....	160
36. Ceiling Plan Denah Khusus Potongan 3 .....	161
37. Tampak Interior Khusus A .....	162
38. Tampak Interior Khusus B .....	163
39. Tampak Interior Khusus C .....	164
40. Gambar Perspektif 3D Mini Cafe .....	165
41. Gambar Perspektif 3D Gift Shop .....	166
42. Gambar Perspektif 3D Area Wayang Golek .....	167
43. Gambar Perspektif 3D Area Seni Musik .....	168
44. Gambar Perspektif Manual Area Wayang Kulit Indramayu .....	169