

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmaanirrahiim

Assalamu'alaikum Wr. Wb.

Tiada henti-hentinya mengucapkan syukur kehadiran Allah SWT Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang karena atas segala limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya penulis diberikan kekuatan untuk dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi besar Muhammad SAW beserta seluruh keluarga dan sahabatnya.

Adapun judul Tugas Akhir ini adalah "*Modeling* dan Teknik Pukulan dalam Media Animasi 3D bertema Pencak Silat Sera Geris Paksi" dapat diselesaikan dengan baik sebagai syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Desain di Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.

Penulis mendapatkan doa, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini. Atas berbagai bantuan dan dukungan tersebut, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih dan penghargaan kepada:

1. Kedua orang tua, Indri Siwi Rejeki, S.Kom. dan Kukuh Prihadi, S.E., M.M. yang telah bersusah payah berjuang untuk menghidupi anak-anaknya dan tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang dalam memberikan dukungan berupa semangat, doa, dan materi demi kelancaran penulis menyelesaikan Tugas Akhir ini.
2. Kedua kakak perempuan, Natasha Gena Patriyani, S.E. dan Ladia Gena Pramuditya, S.E. yang telah memberikan kasih sayang, dukungan doa, dan materi agar penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini.
3. Dosen Pembimbing I, Bapak Muhammad Iskandar, S.Sn., M.Sn., yang telah banyak memberikan ilmu, waktu, nasihat, dan arahnya demi kelancaran Tugas Akhir ini serta pengalaman dalam dunia perkomikan.

4. Dosen Pembimbing II, Bapak Arief Budiman, S.Sn., M.Sn. yang telah memberikan banyak masukan dan arahan untuk menyelesaikan Tugas Akhir penulis.
5. Dosen Wali, Bapak Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn. yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis.
6. Dosen Penguji, Bapak Anggar Erdhina Adi, S.Sn, M.Ds., Bapak Aris Rahmansyah, S.Sn., M.Ds., dan Bapak Zaini Ramdhan, S.Sn., M.Sn. yang telah memberikan masukan, saran, dan kritik yang membangun untuk karya Tugas Akhir penulis.
7. Hilda Rahmawati, S.T. yang telah memberikan dukungan, semangat, doa, dan kasih sayang kepada penulis untuk terus berjuang dalam membuat karya Tugas Akhir ini serta kesabarannya dalam menunggu kelulusan dari penulis.
8. Seluruh anggota pencak silat organisasi Garis Paksi, Abah Gending Raspuzi selaku guru besar Garis Paksi, Adink D. Dimiyati selaku *chairman* Garis Paksi, Omar Rahayu selaku guru pengajar, dan Kamil Irmansyah selaku praktisi yang telah bersedia meluangkan waktu, ilmu, dan pengalamannya dalam dunia persilatan yang sebagai tema dalam Tugas Akhir penulis.
9. Anggota Marawa Studio, Riyo Ramadhan, S.Sn., M.Ds., Nusrito Zalins Adekory, SST, M.Ds., dan Ardian Firosha, S.Sn., M.Ds. yang telah banyak membantu penulis dalam pembuatan karyanya untuk Tugas Akhir ini serta pengalamannya dalam dunia kerja.
10. Jody Kusuma, S.Ds., Galih Budiman, S.Ds., Andrean Adikurnia, S.Ds., dan Gunawan Surbakti, S.Ds. sebagai kerabat seperjuangan dan seangkatan 2011 yang sama-sama telah memberikan semangat kepada masing-masing anak dan telah merasakan bagaimana kerasnya pengerjaan tugas-tugas perkuliahan dari semester awal hingga akhir, kritikan dosen-dosen, masalah akademik, hingga akhirnya dapat menyelesaikan tugas akhir dan mendapatkan gelar sarjana.

Serta berbagai pihak yang tidak dapat penulis sebutkan disini. Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan yang telah dilakukan. Penulis menyadari bahwa masih banyak yang dapat dikembangkan pada Tugas Akhir ini. Oleh karena itu, penulis menerima setiap masukan dan kritik yang membangun untuk memperbaiki karya ini. Semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi penulis dan masyarakat luas.

Bandung, 16 Januari 2017

Penulis