

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR DIAGRAM	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Ruang Lingkup dan Batasan Masalah	2
1.5 Tujuan	3
1.6 Teknik Pengumpulan Data	3
1.7 Kerangka Berpikir	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Bambu	6
2.1.1 Definisi, Jenis, dan Karakter Material Bambu	6
2.1.2 Pemanfaatan Material Bambu dan Inovasinya.....	8
2.2 Teknik Pengolahan Material Bambu.....	14
2.3 Alat Pengolahan Kerajinan Bambu.....	15
2.3.1 Alat Pengolahan Tradisional.....	16
2.3.2 Alat Pengolahan Modern.....	17
2.4 Perkembangan Industri Bambu di Dunia.....	18
2.5 Bambu di Indonesia.....	19

2.6 Perkembangan Industri dan Ekspor Produk Bambu di Indonesia	21
2.7 Sentra Kerajinan Bambu di Indonesia	29
2.7.1 Data Literatur.....	29
2.7.2 Data Survery.....	31
2.2 Kreativitas dan Inovasi	50
2.3 Studi Banding	58
BAB III KONSEP PERANCANGAN	65
3.1 Tinjauan Lokasi.....	65
3.1.1 Kaitan Kota Bandung dengan Bambu.....	65
3.1.2 Deskripsi Proyek.....	66
3.1.3 Data Lokasi.....	67
3.2 Tema Perancangan.....	68
3.3 Konsep Perancangan.....	55
3.3.1 Konsep Umum.....	69
3.3.2 Konsep Penggayaan.....	69
3.3.3 Konsep Bentuk dan Tata Letak Ruang.....	70
3.3.4 Konsep Warna Ruang.....	71
3.3.5 Konsep Material.....	72
3.4 Program Ruang.....	78
3.4.1 Kebutuhan Ruang dan Besaran Ruang.....	78
3.4.2 Bubble Diagram, Zoning, Blocking, dan Analisa Sirkulasi.....	97
3.4.3 Matriks.....	106
BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS	107
4.1 Pemilihan Denah Khusus.....	107
4.1.1 Lobby Area.....	107
4.1.2 New Arrival Area.....	110
4.1.3 Showroom Area Lantai 1, Lantai 2, dan Lantai 3.....	111
4.1.4 Workshop Area.....	114
4.2 Persyaratan Teknis Ruang.....	114
4.2.1 Sistem Penghawaan.....	114

4.2.2 Sistem Pencahayaan.....	114
4.2.3 Sistem Pengamanan.....	114
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	116
5.1 Kesimpulan.....	116
5.2 Saran.....	116
DAFTAR PUSTAKA	117
LAMPIRAN.....	118