

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK .....</b>	<b>i</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Fokus Permasalahan.....	5
1.3 Tujuan .....	5
1.4 Manfaat .....	6
1.5 Skema Rancangan Proyek.....	7
1.6 Konsep Perencanaan Karya Akhir .....	8
1.6.1 Draft Konsep Pra Produksi.....	8
1.6.2 Data Khalayak Sasaran .....	10
1.6.3 Tujuan Media yang digunakan.....	10
1.6.4 Cara Pengumpulan Data.....	11

1.6.5 Lokasi dan Waktu .....	11
<b>BAB II</b>	
<b>KAJIAN KONSEPTUAL.....</b>	<b>13</b>
2.1 Karya Terdahulu.....	13
2.2 Kajian Teori .....	16
2.2.1 Film .....	16
2.2.1.1 Jenis-Jenis Film.....	16
2.2.2 Film Dokumenter .....	17
2.2.2.1 Bentuk-Bentuk Film Dokumenter.....	18
2.2.2.2 Gaya Dokumenter .....	19
2.2.3 Praproduksi .....	22
2.2.4 Produksi .....	22
2.2.5 Pasca Produksi .....	22
2.2.5.1 Tahapan <i>Editing</i> .....	24
2.2.6 Sinematografi .....	25
2.2.6.1 <i>Camera Angle</i> .....	25
2.2.7 Tata Cahaya.....	26
2.2.8 Tata Suara.....	27
2.2.9 Komunikasi Verbal .....	28
2.2.10 Komunikasi Non Verbal .....	28

2.3 Kerangka Pemikiran.....	30
-----------------------------	----

### **BAB III**

<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>31</b>
--------------------------------	-----------

3.1 Objek dan Subjek .....	31
----------------------------	----

3.1.1 Objek .....	31
-------------------	----

3.1.2 Subjek.....	31
-------------------	----

3.2 Teknik Pengumpulan Data .....	31
-----------------------------------	----

3.2.1 Observasi.....	31
----------------------	----

3.2.2 Wawancara.....	32
----------------------	----

3.2.3 Studi Pustaka.....	32
--------------------------	----

### **BAB IV**

<b>PEMBAHASAN .....</b>	<b>33</b>
-------------------------	-----------

4.1 Pembahasan Karya .....	33
----------------------------	----

4.1.1 Proses Pra Produksi.....	35
--------------------------------	----

4.1.2 Proses Produksi .....	36
-----------------------------	----

4.1.3 Proses Pasca Produksi .....	39
-----------------------------------	----

4.2 Hasil Karya dan Media Penayangan .....	40
--	----

4.2.1 Hasil Karya.....	40
------------------------	----

4.2.2 Media Penayangan .....	46
------------------------------	----

**BAB V**

**KESIMPULAN**

5.1 Simpulan ..... 47

5.2 Evaluasi ..... 48

5.3 Saran..... 49

**DAFTAR PUSTAKA ..... 50**