

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Penelitian .....	1
1.2 Fokus Penelitian .....	13
1.3 Tujuan Penelitian .....	13
1.4 Manfaat Penelitian .....	14
1.4.1 Aspek Teoritis .....	14
1.4.1 Aspek Praktis.....	14
1.5 Skema Rancangan Projek.....	15
1.6 Lokasi dan Waktu .....	16
<b>BAB II KAJIAN PUSTAKA .....</b>	<b>17</b>
2.1 Karya Terdahulu.....	17
2.2 Kajian Teori .....	17
2.2.1 Masyarakat Tionghoa di Indonesia .....	21
2.2.2 Film.....	24

2.2.2.1 Fungsi Film.....	25
2.2.2.2 Jenis-jenis Film.....	26
2.2.2.3 Unsur-unsur Pembentukan Film.....	30
2.2.3 Film Dokumenter.....	31
2.2.3.1 Gaya Film Dokumenter .....	31
2.2.3.2 Tipe-tipe Dokumenter.....	33
2.2.4 <i>Mise-en-scene</i> .....	34
2.2.5 Sinematografi .....	35
2.2.6 Proses Produksi .....	36
2.2.6.1 Continuity .....	40
2.2.6.2 Komposisi.....	40
2.2.6.3 Cutting .....	41
2.2.6.4 Tata Suara .....	42
2.2.6.5 Tata Cahaya .....	42
2.3 Analisis Karya.....	44
<b>BAB III ANALISIS MASALAH DAN URAIAN DATA .....</b>	<b>45</b>
3.1 Deskripsi Karya.....	45
3.2 Subjek dan Objek Karya .....	46
3.2.1 Subjek.....	46
3.2.2 Objek .....	48
3.3 Pengumpulan Data .....	49
3.3.1 Observasi .....	49
3.3.2 Riset.....	49
3.3.3 Wawancara .....	50
3.3.4 Studi Pustaka .....	51
3.4 Konsep Perencanaan Kreatif dan Teknik Produksi.....	51

3.4.1 Konsep Pra Produksi .....	51
3.4.1.1 Ide Awal .....	51
3.4.1.2 Treatment .....	51
3.4.1.3 Proses Riset.....	54
3.4.1.4 Rundown Kegiatan .....	55
3.4.1.5 Story Board.....	56
3.4.1.6 Budget Produksi .....	58
3.4.1.7 Jadwal Produksi.....	60
3.4.2 Konsep Produksi.....	60
3.4.3 Konsep Pasca Produksi.....	63
3.4.3.1 Editing Offline .....	63
3.4.3.2 Editing Online.....	63
3.5 Data Khalayak Sasaran .....	63
3.6 Media yang digunakan .....	64
<b>BAB IV PEMBAHASAN.....</b>	<b>66</b>
4.1 Pembahasan Karya .....	66
4.1.1 Proses Pra Produksi .....	68
4.1.2 Proses Produksi .....	69
4.1.3 Proses Pasca Produksi .....	72
4.2 Hasil Karya dan Media Penayangan .....	76
4.2.1 Hasil Karya.....	76
4.2.2 Media Penayangan.....	83
<b>BAB V PEMBAHASAN .....</b>	<b>84</b>
5.1 Kesimpulan .....	84
5.2 Evaluasi.....	85
5.3 Saran.....	86

5.3.1 Bidang Akademis .....	86
5.3.2 Bidang Praktis .....	86
<b>BAB DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>87</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>89</b>