

## ABSTRAK

Penelitian berjudul “Penggambaran Tokoh Pada Film The Avengers (Analisis Naratif Karakter dan Oposisi Berlawanan Menggunakan Teori Narasi Vladimir Propp)”. Penelitian membahas tentang bagaimana penggambaran narasi, karakter, dan oposisi berlawanan yang terdapat pada film The Avengers. Membedah setiap adegan dan menganalisa sesuai dengan metode dan teori yang digunakan dalam penelitian. Adapun metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode penelitian kualitatif, dengan teori fungsi narasi Vladimir Propp yang lebih mendalami tentang fungsi narasi dalam suatu cerita, dimana dalam fungsi narasi tersebut juga terdapat pembahasan mengenai fungsi karakter dan oposisi berlawanan. Objek penelitian adalah karakter – karakter yang terdapat pada film The Avengers seperti Captain America, Iron man, Hulk, Thor, Hawkeye, Blackwidow, Fury dan Loki. Paradigma yang digunakan pada penelitian adalah paradigma konstruktivisme. Hasil penelitian ini ditemukan bahwa tidak semua fungsi narasi yang dikemukakan oleh Vladimir Propp terdapat pada film, hanya terdapat 25 fungsi narasi. Sementara fungsi karakter terdapat 3 dari 7 fungsi karakter utama yang dijelaskan Propp.

**Kata kunci : Analisis Naratif, Fungsi Narasi, Fungsi Karakter, Oposisi Berlawanan, Vladimir Propp**

## **ABSTRACT**

This research titled “Personage Description on The Avengers Movie (Narrative Analysis Character and Oppositions With The Narrative Function of Vladimir Propp)”. This research explain the narrative function, character and oppositions on The Avengers movie. Analyzing every scene with the method and theories used in the research. This study used qualitative research method with narrative function of Vladimir Propp which tells about the narrative function, character and oppositions . The object of this research is the character on the movie such as Captain America, Iron man, Hulk, Thor, Hawkeye, Blackwidow, Fury and Loki. The paradigm used in this research is constructivism paradigm. The results of this research found that not all the narrative function is in the movie, only 25 functions are found in the movie. There are 3 of 7 character functions in the movie

**Key Words : Narrative Analysis, Narrative Function, Character Function, Oppositions, Vladimir Propp**