

**Penggambaran Tokoh Pada Film The Avengers  
(Analisis Naratif Karakter dan Oposisi Berlawanan Menggunakan  
Teori Narasi Vladimir Propp)**

**SKRIPSI**

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh Gelar Sarjana

Program Studi Ilmu Komunikasi

Disusun oleh:

Patrice Tobing

1204110038

*Broadcasting*



**FAKULTAS KOMUNIKASI DAN BISNIS**

**UNIVERSITAS TELKOM**

**BANDUNG**

**2017**