

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT, karena atas ridho dan hidayah-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“WACANA KETIDAKSETARAAN GENDER PADA FILM SITI”**, sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Penyiaran.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, peneliti dengan segala kerendahan hati ingin mengucapkan terima kasih teristimewa untuk Bapak Wastam dan Almh. Ibu Emah selaku kedua orangtua peneliti. Terima kasih untuk segala hal dan kasih sayang yang telah diberikan. Selain itu peneliti juga ingin terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada:

1. Tete Lusi dan Tete Aat selaku kakak yang telah bekerja keras membantu membiayai kuliah. Terimakasih atas cinta dan kasih sayang dan dukungan yang diberikan selama menjalani perkuliahan dari awal sampai akhir.
2. Bapak Catur Nugroho S.Sos.,M.Ikom selaku dosen pembimbing terimakasih telah sabar dan selalu memberikan pengarahan, saran, bimbingan serta dukungan sehingga penelitian ini dapat dilakukan dengan baik.
3. Ibu Roro Retno Wulan, S.Sos.,M.Pd selaku dosen penguji satu terimakasih telah meluangkan waktunya untuk datang di pelaksanaan sidang saya pada tanggal 1 agustus 2017
4. Ibu Agus Aprianti, S.I.Kom.,M.I.Kom selaku dosen penguji dua, terimakasih telah meluangkan waktunya untuk datang di pelaksanaan sidang saya pada tanggal 1 agustus 2017
5. Seluruh dosen pengajar program studi Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu, wawasan, pemahaman, serta pengalamannya selama penulis mengikuti studi di Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.
6. Seluruh staf administrasi program studi Ilmu Komunikasi atas kelancaran informasi dan dukungan administrasi selama mengikuti program Pendidikan ini.

7. Seluruh keluarga besar Mustika E.D (mih omoh,mih enen,mih amah, mih eneng, mih ini, wa i'oh, wa kadim, wa ucin, mang, edi, mang encim, mang enus, mang ojak, dd epi, dd erik, dd lina, dd lia, dd otih, zaahirah) terimakasih atas do'a dan dukungannya.
8. My Rooftop (Aisa, Mawaddah, Pinny, Sandi, Pactrecia) terima kasih atas cinta dan kasih sayang serta dukungan yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
9. Keluarga Upin Ipin (Ashma, RKDS, Icha, Rinda, Vidya) terima kasih atas cinta dan kasih sayang serta dukungan yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
10. Previa dan Reni Novita Sari terima kasih atas cinta dan kasih sayang serta dukungan yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
11. Dewi Maulati terima kasih atas cinta dan kasih sayang serta dukungan yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.
12. Nadya Cantika (Dira) teman satu periode sidang terimakasih untuk selalu bersama mengurus urusan sebelum dan setelah sidang.
13. Cerita Wahana (Desti, Gabriel Dinda, Gracia, Nadya) terima kasih atas cinta dan kasih sayang serta dukungan yang diberikan kepada penulis selama penyusunan skripsi.