

DAFTAR PUSTAKA

- A. H. Maslow, N. I. (1993). *Motivasi dan kepribadian: Teori Motivasi Dengan Pendekatan Hirarki Kebutuhan Manusia*. Pustaka Binaman Pressindo.
- Ahmad Rida Soemardi, I. R. (2004). *Creative Culture and urban Planning: The Bandung experience*. Bandung: Institut Teknologi Bandung.
- Bandung, P. K. (2006). *Rencana Induk Pengembangan Pariwisata*. Bandung: Departemen Kebudayaan dan Pariwisata.
- Diana, D. (2015, Mei 16). *Gaya Hidup kaum Urban yang semakin 'kekinian'*. Diambil kembali dari Kompasiana: http://www.kompasiana.com/daradiana/gaya-hidup-kaum-urban-yang-semakin-kekinian_55546eeab67e611518ba54a0
- E. Maryani, D. S. (t.thn.). *Pengembangan Bandung Sebagai Kota Wisata Warisan Budaya*.
- HEATHER CARD, N. D. (2008). *Hotels*. Boston: Northeastern University School of Architecture.
- Henderson, J. C. (2011). Hip heritage: The boutique hotel business in Singapore. *Tourism and Hospitality Research* vol.11, 217.
- Hermawan, I. (t.thn.). *Menjadikan Tinggalan Kolonial di Kota Bandung Sebagai Objek Wisata*. Bandung: Balai Arkeologi Bandung.
- J. De Chiara, J. P. (1991). *Time-saver Standards for Interior Design and Space Planning*. McGraw-Hill Companies.
- Jerry Adam, R. S. (2014). Kajian Fasad Baru Grand Royal Panghegar Bandung Dalam Perspektif Arsitektur Posmodern. *Jurnal Reka Karsa*.
- Latifah, D. (2008, October 31). *Sekilas Tentang Masyarakat Urban*. Diambil kembali dari Disriani Latifah's Blog: <https://staff.blog.ui.ac.id/disriani.latifah/2008/10/31/sekilas-tentang-masyarakat-urban/>
- Lawson, F. R. (1995). *Hotels and Resorts: Planning, Design and Refurbishment*. Butterworth-heinemann Ltd.
- Lutfiana Hakim, M. M. (2016). *Karakteristik Art Deco pada Eksterior Bangunan Villa Isola Rancangan Charles Prosper Wolff Schoemaker Tahun 1932*. Depok: Universitas Indonesia.
- Martokusumo, D.-I. W. (t.thn.). *Urban Heritage Conservation in Indonesia*. Bandung: Centre for urban Design Studies, Department of Architecture, Institut Teknologi Bandung, Indonesia.
- Mcneill, D. (2008). The Hotel and The City. *Progress in Human Geography* 32 (3), 383-398.
- Nanik Rachmaniyah, L. K. (2016). Studi Langgam Desain Sebagai Dasar Mendesain Hotel. *Jurnal Desain Interior*, Vol. 1, No. 1.
- Ogle, A. (2009). Making Sense of the Hotel Guestroom. *Retail & Leisure Property* vol.8 (3), 159-172.

- Pariwisata, D. K. (2015). *Rekapitulasi Data Kunjungan Wisatawan yang Datang ke Kota Bandung tahun 2010-2015*. Bandung: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata.
- Prajnawrdhi, T. A. (Agustus). Eclecticism Dalam Arsitektur, Dalam Tulisan Charles Jenck: Toward Radical Eclecticism. *Jurnal Permukiman Natah*, 62-101.
- Stringam, B. B. (2008). A comparison of vacation Ownership Amenities with Hotel and Resort Hotel Amenities. *Retail & leisure Property* vol.7 (3), 186-123.
- T. C. Chang, P. T. (2009). The Shophouse Hotel: Vernacular Heritage in a Creative City. *Urban Studies* 46 (2), 341-367.
- Wardhani, A. D. (2012). Evolusi Aktual Aktivitas Urban Tourism di Kota Bandung dan Dampaknya Terhadap Pembentukan Tempat-Tempat Rekreasi. *Jurnal Pembangunan Wilayah & Kota Vol.8* (4), 371-382.