

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL	viii
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR BAGAN	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	1
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Tujuan	2
1.5 Manfaat	2
1.6 Batasan Masalah	2
1.7 Metodologi Penelitian	3
1.8 Sistematika Penulisan	3
BAB II STUDI LITERATUR	4
2.1 Tanaman Akar Wangi	4
2.1.1 Definisi Akar Wangi	4
2.1.2 Karakteristik Tanaman Akar Wangi	4
2.1.3 Daerah Tanaman Akar Wangi	5
2.1.4 Manfaat Tanaman Akar Wangi	5
2.2 Limbah Padat Akar Wangi	7
2.2.1 Definisi Limbah	7
2.2.2 Deskripsi Limbah Akar Wangi	7
2.2.3 Pengolahan Limbah Akar Wangi	8
2.3 Serat	8
2.4 Benang Tekstil	9
2.4.1 Jenis Benang Menurut Konstruksi	9
2.4.2 Jenis Benang Menurut Panjang Serat	10
2.5 Desain Tekstil	10
2.6 Tenun	10
2.6.1 Deskripsi Tenun	10
2.6.2 Jenis-jenis Konstruksi Tenun	11
2.6.3 Alat Tenun	12
2.7 Elemen <i>Interior</i>	13

2.7.1 Jenis dan Prinsip Elemen <i>Interior</i>	13
2.7.2 Ruang Tamu	14
2.8 Tekstil <i>Interior</i>	14
BAB III KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	15
3.1 Latar Belakang Perancangan	15
3.1.1 Data Lapangan	15
3.1.2 Produk Pemandang	16
3.1.3 Analisa Perancangan	17
3.2 Konsep Perancangan	17
3.2.1 Deskripsi Konsep	17
3.2.2 Konsep Imageboard	17
3.2.3 Konsep Lifestyle	18
3.3 Hasil Eksplorasi	19
3.3.1 Proses Eksplorasi Awal	19
3.3.2 Proses Eksplorasi Lanjutan	31
3.4 Sketsa Produk	46
3.4.1 Proses Produksi	48
3.4.2 Konsep <i>Merchandise</i>	48
BAB IV PENUTUP	50
4.1 Kesimpulan	50
4.2 Saran	50
DAFTAR PUSTAKA	x
LAMPIRAN	51