

ABSTRAK

JBatik merupakan perangkat lunak untuk membuat desain motif, perkembangan JBatik hingga saat ini hanya digunakan untuk membuat varian motif batik saja, penggunaannya hanya digunakan oleh para pengrajin batik yang tidak memiliki latar belakang dalam membuat sebuah desain motif, sehingga perkembangannya hanya terpaku pada modular motif yang sudah disediakan oleh JBatik, Maka dari itu penulis mencoba menerapkan JBatik untuk pembuatan motif bordir kerancang pada kebaya encim. Metode yang digunakan yaitu observasi, wawancara, eksplorasi dan literatur. Teknik yang digunakan yaitu digital printing dan bordir kerancang manual. Produk akhir yang dihasilkan berupa kebaya encim, dimana motif pada kebaya encim terinspirasi dari tiga motif simbolis Cina yang disesuaikan dengan *trend forecasting greyzone 2017-2018 subtrend primigenial*. Bordir kerancang yang diterapkan berupa kerancang bulat dan kerancang sarang tawon. Penulis berharap penelitian ini dapat dijadikan alternatif dalam membuat motif bordir kerancang pada kebaya encim dan juga berharap JBatik dapat digunakan untuk pembuatan motif lainnya selain motif batik.

Kata Kunci: JBatik, Bordir Kerancang, Kebaya Encim