

DAFTAR ISI

	Hal
LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING	ii
LEMBAR PERNYATAAN	iii
LEMBAR MOTTO DAN PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	2
1.3 Perumusan Masalah.....	3
1.4 Pembatasan Masalah.....	3
1.5 Tujuan Penelitian.....	3
1.6 Manfaat Penelitian.....	4
1.7 Metode Penelitian.....	4
1.8 Kerangka Berfikir.....	5
1.9 Sistematika Penelitian.....	5
BAB II STUDI LITERATUR	6
2.1 Tanaman Kenaf.....	6
2.2 Serat Kenaf.....	8
2.2.1 Proses Pengolahan Serat Kenaf.....	9
2.3 Program Intensifikasi Serat Karung Rakyat (ISKARA).....	10
2.4 Desain Struktur Tekstil.....	12
2.4.1 Tenun.....	12
2.4.2 Teknik <i>Tapestry</i>	12
2.4.3 Teknik Rajut / <i>Knitting</i>	13
2.4.4 Teknik <i>Crochet</i>	14

2.4.5 Benang Tekstil.....	15
2.4.6 Material Tekstil.....	15
2.4.7 Pewarnaan pada Serat Alam.....	16
2.4.7.1 Proses Sederhana Pewarnaan Tekstil.....	17
2.5 Produk <i>Fashion</i>	18
2.5.1 Klasifikasi Produk <i>Fashion</i>	18
2.5.2 Aksesoris.....	19
BAB III	
KONSEP, DAN PROSES PERANCANGAN.....	20
3.1 Latar Belakang Perancangan	20
3.2 Konsep Perancangan	20
3.3 Proses Pengolahan Serat.....	21
3.3.1 Tahap Proses Persiapan Serat.....	21
3.3.2 Proses Pewarnaan Serat.....	23
3.4 Eksperimen Pewarnaan.....	24
3.5 Tahap Pemintalan Benang.....	26
3.6 Tahap Eksperimen dengan Teknik Struktur Desain.....	27
3.6.1 Eksperien Tingkat Awal.....	27
3.6.2 Eksperimen Lanjutan.....	34
3.7 Pertimbangan Penerapan Tekstil Serat Kenaf pada Produk.....	37
3.7.1 <i>MoodBoard</i>	37
3.7.2 Teknik Produksi Tekstil Serat Kenaf.....	38
3.7.3 Desain Produk.....	39
3.7.4 Sketsa Desain Produk.....	40
3.7.5 Brand Pemandang.....	43
3.7.6 Lifestyle.....	44
3.7.7 Segmentasi Pasar.....	44
3.8 Tahap Proses Produksi.....	45
3.9 Konsep Merchandise.....	49
3.9.1 <i>Hang Tag</i>	56
3.9.2 <i>Instruction Care</i>	57
3.9.3 <i>Packaging</i>	57
3.10 <i>Maintenance</i> Produk.....	58
BAB IV	
KESIMPULAN.....	53
4.1 Kesimpulan.....	53

4.2 Saran.....	53
DAFTAR PUSTAKA.....	54
LAMPIRAN.....	55