

KATA PENGANTAR

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “ANALISIS PENGEMBANGAN BISNIS DENGAN PENDEKATAN BISNIS MODEL KANVAS (STUDI KASUS PADA AIKORI NATURAL LEATHER BAG PADA TAHUN 2016)” yang merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar sarjana program studi Manajemen Bisnis Telekomunikasi dan Informatika di Universitas Telkom.

Penulis menyadari sepenuhnya bahwa tanpa bantuan pengarahan, bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak, skripsi ini tidak dapat diselesaikan. Untuk itu dalam kesempatan ini dan dengan segala kerendahan hati, penulis ingin menyampaikan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah berperan dalam penyusunan skripsi ini:

1. Elvira Azis, S.E., M.T selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga dan pikiran dengan penuh kesabaran membimbing, mengarahkan, serta memberikan dorongan untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.
2. Abdullah, S.Pd., M.M. dan Deden Syarif Hidayatullah, S.Ag., M.Pd.I. sebagai penguji desk review dan sidang akhir yang telah memberikan waktu, motivasi, dan saran sebagai perbaikan untuk penelitian ini.
3. Kedua orang tua penulis untuk motivasi, dan semangat kepada penulis agar dapat menyelesaikan skripsi ini.
4. Slamet Rianto, Corry Yani, Ryan Anugrah Purwito serta Ida Fitriyani yang telah bersedia menjadi narasumber untuk memberikan informasi mengenai usahanya dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh pihak dengan tidak mengurangi rasa hormat yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu yang telah memberikan dukungan dan semangat dalam menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis merasa masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari semua pihak sangat penulis harapkan demi penyempurnaan penelitian ini. Penulis berharap semoga penelitian ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak yang berkepentingan.

Bandung, 2 Agustus 2017
Penulis,

Pascalis Prihastho