

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas limpahan nikmat, yang telah engkau berikan sehingga “Eksplorasi Pola *Bralette* dengan Aplikasi Reka Latar” telah berhasil penulis selesaikan. Penulisan pengantar karya tugas akhir ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Desain jurusan Kriya Tekstil dan Mode, Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom. Penulis bersyukur dengan segala bantuan dari berbagai pihak yang diterima sejak awal perkuliahan hingga masa pengerjaan tugas akhir sampai pada akhirnya dapat terselesaikan. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Kepada Allah SWT atas rahmat serta karunia-Nya.
2. Kedua orang tua, Agus Yudianto dan Liza Indira, penulis sangat berterima kasih atas dukungan dan segala do'a yang dipanjatkan.
3. Kakak dan adik, Kartika Ayu Pramaditta dan Robbih Rizky Yudianto, yang selalu membantu saat diperlukan.
4. Nadine Arinindya, sepupu penulis yang selalu memberikan semangat dan pendapat realistis yang sangat membantu penulis dalam mengerjakan Tugas Akhir.
5. Ibu Arini Arumsari, S.Ds, M.Ds, selaku Ketua Program Studi Kriya Tekstil dan Mode Universitas Telkom.
6. Ibu Faradillah Nursari, B.Des, M.Ds, selaku dosen pembimbing penulis. Terima kasih atas segala ilmu, bimbingan, motivasi, dan kesabaran yang diberikan kepada penulis selama masa bimbingan Tugas Akhir.
7. Greta, Teh Dian, Isti, Anis, Suri, dan Ika, selaku teman-teman seperjuangan dalam pengolahan pola pada Tugas Akhir. Terima kasih atas segala informasi dan dukungan yang diberikan semasa perkuliahan, bimbingan, dan pengerjaan Tugas Akhir.
8. Andena, Noni, Azka, Jasmine, Dara, Rara, dan Mala, selaku para sahabat yang selalu memberikan dukungan dan semangat dalam mengerjakan Tugas Akhir. Terima kasih atas segala waktu dan dorongan yang diberikan agar penulis selalu dalam jalan yang positif hingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir.
9. Fina, Aidi, Jessica, Rizka, Ratu, dan Billa, para sahabat seperjuangan di Fakultas Industri Kreatif yang selalu menemani semasa perkuliahan hingga Tugas Akhir. Terima kasih atas kesediaannya yang memberikan beragam ide yang tidak terbatas yang sangat berarti bagi penulis.
10. Anggi, Bella, dan Tasha, terima kasih telah mendampingi secara langsung maupun tidak langsung hingga saat Tugas Akhir dan bersedia menjadi salah satu contoh target pasar yang sangat dibutuhkan penulis dalam memberikan informasi yang konkret.
11. Tysha selaku sahabat yang memberikan motivasi fesyen tertinggi dan sebagai salah satu pendiri LYKA. Terima kasih telah mencetuskan ide utama dalam melaksanakan penelitian yang pada akhirnya disetujui untuk menjadi Tugas Akhir.

12. Gungmas dan Tante Pika, terima kasih telah menjadi jembatan untuk meraih tim produksi yang sangat dibutuhkan dalam menyelesaikan Tugas Akhir.
13. Karina Hikmayudi, selaku teman yang menjadi salah satu target pasar yang memberikan kemantapan dalam menyelesaikan produk dari Tugas Akhir ini.
14. Tim produksi yang membantu merealisasikan produk dari Tugas Akhir ini.

Terima kasih atas segala bantuan yang diberikan oleh seluruh pihak kepada penulis. Penulis sangat menghargai dengan tulus segala bentuk bantuan dari semua pihak yang disebutkan maupun yang tidak disebutkan. Penulis mengharapkan adanya kritik dan saran atas keseluruhan pengerjaan tugas akhir ini agar penelitian yang dilakukan penulis dapat lebih bermanfaat di kemudian hari.

Jakarta, 28 Juni 2017

Penulis

Karina Putri Arindra