

## DAFTAR ISI

<b>ABSTRAK</b> .....	
<b>DAFTAR ISI</b> .....	
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	2
1.4 Tujuan dan Sasaran .....	2
1.5 Batasan Perancangan.....	3
1.6 Metode Perancangan .....	3
1.7 Kerangka Berfikir.....	7
1.8 Sistematika Penulisan.....	8
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN</b> .....	<b>9</b>
2.1 Pengertian.....	9
2.2 Tujuan Pusat Kebudayaan .....	9
2.2.1 Unsur Kebudayaan .....	9
2.3 Citra yang ingin ditunjukkan negara Prancis .....	11
2.4 Agenda acara dalam 1 tahun IFI.....	11
2.5 Studi Banding (Kriteria).....	14
2.5.1 Institut Francais Indonesia (IFI) .....	14
2.5.2 Goethe Institute Bandung (Pusat Kebudayaan Jerman) .....	14
2.5.3 Hansamo Bandung.....	14
2.5.4 Institut Francais Indonesia (IFI) Jakarta.....	15
2.6 <b>Ergonomi Fasilitas dan Standar-standar</b> .....	<b>16</b>
2.6.1 Galery .....	16
2.6.2 Ruang kelas bahasa.....	17
2.6.3 Perpustakaan komunitas .....	17
2.6.4 Auditorium .....	19
2.6.5 Cafeteria.....	20
2.7 <b>Akseibilitas Difable Terhadap Bangunan Publik</b> .....	<b>20</b>

2.8	Survey dan Analisa .....	24
2.8.1	Survey Lapangan .....	24
2.8.1.1	IFI Bandung .....	24
2.8.1.2	Goethe Institute Bandung.....	31
2.8.1.3	Hansamo Bandung .....	35
2.8.1.4	IFI Jakarta.....	39
2.9	Tabel Komparasi .....	42
2.10	Data dan Analisa Perancangan .....	45
2.10.1	Deskripsi Proyek .....	45
2.10.2	Tinjauan Lokasi .....	45
2.10.3	Aktivitas dan Fasilitas.....	46
2.11	Analisa dan Aktivitas Pengguna.....	48
<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN.....</b>		<b>50</b>
3.1	Tema.....	50
3.2	Konsep.....	51
3.3	Organisasi Ruang .....	52
3.3.1	Kebutuhan Ruang.....	52
3.3.2	Sirkulasi Ruang .....	64
3.3.3	Program Klasifikasi Ruang .....	66
3.3.4	Hubungan Antar Ruang.....	66
3.3.5	Zoning .....	68
3.3.6	Blocking .....	70
3.4	Konsep Visual .....	71
3.4.1	Konsep Bentuk .....	71
3.4.2	Konsep Material .....	72
3.4.3	Konsep Warna .....	76
3.5	Persyaratan Umum Ruang.....	79
3.5.1	Pencahayaan .....	79
3.5.2	Penghawaan.....	80
3.5.3	Keamanan .....	82
3.5.4	Pengkondisian Suara .....	83
3.5.5	Pengolahan Furniture.....	84
3.5.6	Konsep Sirkulasi.....	87

<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS .....</b>	<b>88</b>
4.1 Pemilihan Denah Khusus .....	88
4.1.1 Lobby.....	88
4.1.2 Ruang Kelas Bahasa .....	89
4.2 Konsep Tata Ruang .....	89
4.2.1 Lobby.....	89
4.2.2 Ruang Kelas Bahasa .....	90
4.3 Persyaratan Teknis Ruang .....	91
4.3.1 Lobby.....	91
4.3.2 Ruang Kelas Bahasa .....	92
4.4 Penyelesaian Elemen Interior .....	93
4.4.1 Lobby.....	93
4.4.2 Ruang Kelas Bahasa .....	96
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>99</b>
5.1 Kesimpulan.....	99
5.2 Saran .....	99