

ABSTRAK

Hendri, Defika. 2017 *Perancangan naskah dan storyboard film pendek animasi 2 dimensi "Amaik"*. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom

Di Minangkabau terdapat falsafah hidup *kato nan ampek* yang merupakan empat macam aturan dalam berbicara. Berdasarkan hal tersebut masyarakat di Minangkabau seharusnya dapat memilah cara bertutur yang baik dan sesuai pada tempatnya. Namun dalam kenyataan dalam kehidupan sehari-hari banyak terjadi pelanggaran etika, bahkan hal tersebut terjadi pada anak Sekolah Dasar yang diharapkan kelak dapat menjadi generasi penerus Minangkabau. Masalah ini akan terus bertambah besar apabila tidak diperhatikan secara serius. Perancangan ini menggunakan metode pengumpulan data kualitatif dengan teknik studi literatur, wawancara, dan observasi dengan menggunakan metode analisis studi kasus dan pendekatan fenomenologi melalui sudut pandang budaya. Dengan Perancangan ini diharapkan dapat mengingatkan kembali kepada masyarakat Minangkabau Khususnya murid sekolah dasar bagaimana cara beretika yang baik menurut adat istiadat Minangkabau.

Kata Kunci: Adat, Minangkabau, Falsafah, Etika